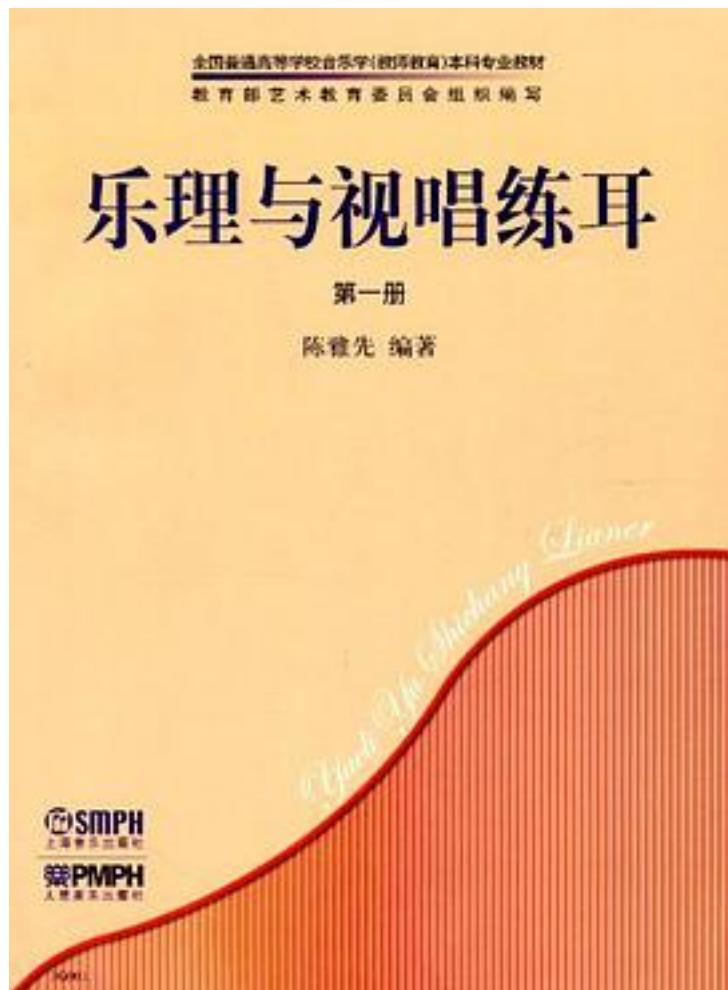


# 乐理与视唱练耳（第一册）



[乐理与视唱练耳（第一册）](#) [下载链接1](#)

著者:陈雅先

出版者:上海音乐

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787807510703

《全国普通高等学校音乐学(教师教育)本科专业教材:乐理与视唱练耳(第1册)》内容简介：  
音乐教师教育是我国教育的重要组成部分，是中小学艺术教育赖以发展的基础，是决

定艺术教育质量的关键因素。改革开放以来，我国的音乐教师教育事业得到了长足发展。本世纪初开始的新一轮基础教育课程改革，在教育思想、教育观念、课程内容、教学模式、教学方法等方面，对教师提出了新的更高的要求，也对音乐教师教育提出了新的课题。为满足我国教育事业不断发展对师资队伍建设的需求，应对新一轮基础教育课程改革的呼唤，适应高等院校音乐学（教师教育）专业改革的需要，教育部组织有关专家，经过充分调查研究和反复征求意见，研制了《全国普通高等学校音乐学（教师教育）本科专业课程指导方案》和《全国普通高等学校音乐学（教师教育）本科专业必修课程教学指导纲要》这两个重要的教学指导文件。

作者介绍:

目录:

[乐理与视唱练耳（第一册）](#) [下载链接1](#)

标签

音乐

艺术

视唱练耳

评论

---

[乐理与视唱练耳（第一册）](#) [下载链接1](#)

书评

乐理与视唱练耳（第一册） 下载链接1