

我最爱的你



[我最爱的你_下载链接1](#)

著者:吉儿·玛塞尔

出版者:四川文艺出版社

出版时间:2013-6

装帧:平装

isbn:9787541136870

《我最爱的你》 内容简介： 悲伤只是挡住眼睛的一片叶子，让你以为世界的欢乐消失了

！年轻而美丽的埃莉，独自一人，住在租来的公寓里。除了每天按时上下班，她常常把自己关在公寓，沉醉于深深的回忆里。她已经习惯了不与任何人来往，习惯了眼前堆积如山的垃圾，习惯了邻居午夜声嘶力竭的跑调的歌唱。

为了埋藏过往的记忆，埃莉搬到了伦敦北部的樱草花山。

一个平凡普通的日子，命运这个魔术师，将她与扎克·麦凯伦放到了一起，从而改变了他们的一生。

作者介绍:

吉儿·玛塞尔 (Jill Mansell)，《星期日泰晤士报》NO.1畅销书作家，英国知名爱情小说作家，国际图书馆协会“爱情小说”标签作家。

已出版作品：《Making your Mind Up/爱情大作战》、《Perfect Timing/完美时刻》、《Good at Games/玩家》、《Rumour Has It/流言》、《Solo/独奏曲》、《Millie's Fling/米莉的光芒》等。每一部作品都在英国及欧洲大陆造成畅销狂潮。

吉儿·玛塞尔的独特在于，几乎每部作品都有一个温馨、浪漫、奇趣、智慧的故事，加上独具魅力的人物个性，整部作品充满欢笑、快乐，给人温暖。

在《我最爱的你》中，作者将故事大场景设定在英国伦敦名流云集的樱草花山，蕴含浓郁唯美的英伦风情。这是一个美丽的都市女性，在悲伤痛苦中自我救助、寻找幸福的故事。情节细腻丰富，风格清新明亮，温暖人心，是一部温馨浪漫的治愈系女性小说佳作。

目录: 第一部 再见，我的爱人 //1

在过去三年里，他们在这里伉俪情深，开怀大笑，有过最美好的时光。房间里装满了甜蜜的回忆，她怀疑自己能不能忍心把它们留在身后……

第二部 独自回忆 //57

尽管在那里工作很有趣，但他当初去那里只是为了逃避痛苦。结果逃避并未解决问题，于是他就回来了，准备重新开始他的伦敦生活。

第三部 幸福来敲门 //149

他不相信这个，他那天第一次在常春藤外看到她时，他的反应很强烈，他非常肯定他们从未交汇过。但是一想到他们有可能如此亲近过，他感到兴奋不已。

第四部 最好的礼物 //253

她努力权衡优劣，她发现很难找到什么缺点。她越想越觉得这个提议很诱人，越这么觉得，他也随之变得越迷人。

第五部 漫长的旅途 //311

深秋晴朗的天气来得正是时候，明亮的蓝天万里无云，她跟他正在去珀兰波斯的路。终于要来了，现在最困难的就是要藏住她的兴奋。

后记 //393

• • • • • ([收起](#))

[我最爱的你 下载链接1](#)

标签

外国文学

温情

避风港

爱情

治愈

英国

小说

美丽人生

评论

畅销速读happy ending的爱情小说，少妇在丈夫遭遇车祸去世后成功阴霾的重赴光明的故事。

很有爱的暗恋成真

两星半，不过不失。

三段爱情故事，心里暖暖的。

感觉就是像让你沉到了被夏天炙烤的大海中却瞬间被冰冷的咸水包裹
而你知道头皮上方就是暖烘烘的热流/

英式小说与美式小说有很大的不同，英式幽默贯穿字里行间。小说讲述了失去丈夫的埃莉，与企业家扎克的平凡相遇。这种遇见确实很有缘分啦

两星半，如果不是被题案吸引，或者一直想在书里找到那句题案，我是不会读这本书的！

人人过上了幸福快乐的生活。P.S.托尼与玛莎的爱情倒是感动我不少，有几人能在他们的年龄找到真正的爱情？！

温情治愈有爱

感觉外国小说一见钟情的多啊！蛮好的，我也很向往呢

to the moon and back

感觉翻译得特别棒，对，翻译好，书好一半！

悲伤只是挡住眼睛的一片叶子，让你以为世界的欢乐消失了！

这是一个美丽的都市女性，在悲伤痛苦中自我救助、寻找幸福的故事

这是一部罗曼蒂克且温暖人心的爱情小说，故事中的每一对儿都似乎遇到了一见钟情的缘份，却又因为这样那样的问题在痛苦中隐忍煎熬，

三段爱情故事，心里暖暖的

悲伤只是挡住眼睛的一片叶子，让你以为世界的欢乐消失了！

这是一部罗曼蒂克且温暖人心的爱情小说，故事中的每一对儿都似乎遇到了一见钟情的缘份

这本书很适合现在的我看，我最爱的，要是我自己。

温暖触动人心的故事

[我最爱的你_下载链接1](#)

书评

By 亂 在一個悶熱無風的午後，偶然翻開吉爾·曼塞爾的《我最愛的你》（To the Moon and Back），心中頓時平靜下來，讀到輕鬆的段落，常常忍俊不禁，而看到主人公在死亡與愛之間痛苦抉擇，心中又糾結萬分。
一本書讀下來，不覺窗外華燈初上，雙腿坐得發麻，渾身卻暢快得緊。...

这是一部罗曼蒂克且温暖人心的爱情小说，故事中的每一对儿都似乎遇到了一见钟情的缘份，却又因为这样那样的问题在痛苦中隐忍煎熬，可喜的是最终都跟随着心灵的指引收获了一份圆满。而小说围绕爱情诉说着更为深刻的主题，在经历了人生的创痛后如何

重新回归幸福。这部书是那种弥...

此书名列畅销小说，自是有其理由的，读起来很顺畅，少障碍，但故事却极普通，虽然都是涉及生死与爱情，但未脱西方现代爱情主题，即恋人死去，活着的人应活得更好，要寻找新的恋情。但用福斯特的理论来说，于人物的刻画上多扁平人物，少圆形人物。这也许是畅销小说与经典小...

风雨过后是彩虹，尽管风雨猛烈了点，好在时间不长。所谓“祸兮福所倚”，说的就是人生中这样的无常。小说中，从风雨挣扎出来的主要是三位，伤源自同样一个人的猝然离世，这个人是埃莉的夫君、托尼的儿子、托德的朋友。故事以长卷的形式，一点点呈现三个人，怎样走出阴霾，恢复...

封面粉红色和蓝色调相配
好温馨浪漫，极具美感，里面的目录和文字都做得非常用心，内容值得一读。
里面既有寻找至爱的感动 又有真诚难得的友情 还有亲情 暗恋的美令人怦然心动。
是十分难得的一部好小说。

香港才女亦舒的小说，仅看过一本《玫瑰的故事》。故事情节已经模糊，只依稀记得主人公玫瑰很讨人喜欢，美丽多情，人见人爱。
有一天，偶然读到一篇书评，才知晓《玫瑰的故事》是一部“情爱宝鉴”（书评人这样说），全书所写，全是各种各样男女的情爱，各种不同性格的男女，...

尤其是男女主人公，从擦肩而过的火花，到彼此压抑的暗恋，有缘却似无缘，面对的相思之痛，让人看着柔肠百转。

无论是女主角埃莉和男主角扎克的曲折灵犀，还是其他人的纠结心境，都绝对称得上是一部精彩的大戏。

非常喜欢这本小说，里边的每个人物都非常的丰满，因此看点颇多。让我最印象深刻的是以第三者出现的鲁，之前死了也要爱的执著，之后是痛彻前非的悔过。

女人们爱着、伤着、痛着，作者巧妙而精准的以浪漫的文字写出了现实版的人生，没有对错是非，因为人与人的不同，所以很多事经历了才会懂。

活着，我们不得不经历生命的伤痛，但只要活着，幸福并非就此逝去了。故事中的女人们都承受着命运的考验，一夜之间从幸福新娘沦为寡妇的埃莉，爱上已婚的爱情骗子的鲁，守着身患老年痴呆症丈夫孤独无依的玛莎，已婚却似单亲妈妈一样生活的遭背叛的雅丝敏。

故事是围绕着这三个人的情感展开的，每个人都引出了一段纠结于心的感情，错综复杂的感情展现了作者非凡的想象力，饱满的人物形象牵动着读者的心。

所有人包括好友的态度似乎也不同了，大家都对埃莉充满怜悯，但这样的同情却更好像无时无刻不在提醒着她自己的悲剧，从而使她更加的难过。杰克会随时出现在埃莉面前，和她亲密的对话，对她的言行品头论足，真好像是人鬼情未了，但那只是埃莉思念成疾。陷入悲痛的还有杰克的好友...

非常喜欢这本小说，里边的每个人物都非常的丰满，因此看点颇多。让我最印象深刻的是以第三者出现的鲁，之前死了也要爱的执著，之后是痛彻前非的悔过。无论是女主角埃莉和男主角扎克的曲折灵犀，还是其他人的纠结心境，都绝对称得上是一部精彩的大戏。尤其是男女主人公，从擦肩...

一次突发的意外让沉浸在甜蜜婚姻中埃莉痛失了丈夫杰克，此后的日子整个世界似乎都不同了，除了疯狂的想念便是痛苦的煎熬。

这样一见钟情的情节听起来似乎是脱离生活的，但故事却非常的真实生动，我似乎深陷樱草花山的浪漫并沉醉其中。吉儿玛塞尔是让人惊叹的作家，译者的水平也非常高。虽然是发生在遥远的大洋彼岸的故事，却让人丝毫没有陌生感，透视了许多熟悉的婚恋和情感问题，不得不让人在沉醉中...

活着，我们不得不经历生命的伤痛，但只要活着，幸福并非就此逝去了。故事中的女人们都承受着命运的考验，一夜之间从幸福新娘沦为寡妇的埃莉，爱上已婚的爱情骗子的鲁，守着身患老年痴呆症丈夫孤独无依的玛莎，已婚却似单亲妈妈一样生活的遭背叛的

雅丝敏。女人们爱着、伤着、痛...

小寺的文章写的很有味道，有情节，人物塑造的很真实，是现实主义作品啊……希望这本也有更多的读者可以看到，虽然这个标题有点文艺了。

[我最爱的你_下载链接1](#)