

水粉静物



[水粉静物_下载链接1](#)

著者:印定才

出版者:重庆出版社

出版时间:2007-6

装帧:

isbn:9787536685512

《水粉静物:花卉篇》简介：静物写生练习的方法很多，但通常是在三个方面分步循序渐进地进行训练。首先是色调练习，即训练把握画面整体色调的能力；其次是个别物体的刻画练习，即训练对物体的固有色、淘汰色、环境色的描绘以及利用它们的关系把物体刻画充实的能力；最后则是综合性的训练，即是在把握整体色调的同时，注重物体应届生国。这三方面的练习过程中，既要有侧重，又要有关联。《水粉静物:花卉篇》“高等美术院校专业考试指南”系列之《水粉静物:花卉篇》，本着“一看、二练、三通过”的宗旨，为考生提供优秀的水粉画范画，让学生在欣赏作品的过程中，学会区别优秀与平庸。同时这些范画又是考生很好的临摹范本，简单明确的说明文字，针对性极强地道出了每个范画具体的关键性的问题，这更便于在临摹的过程中加深对画理的理解，使考生具备举一反三的能力，将艺术学活。

作者介绍:

目录:

[水粉静物 下载链接1](#)

标签

评论

[水粉静物 下载链接1](#)

书评

[水粉静物 下载链接1](#)