

农业美学初探



[农业美学初探_下载链接1](#)

著者:罗凯

出版者:中国轻工业

出版时间:2007-6

装帧:

isbn:9787501958443

本书共分七章。第一章绪论。先简介美学的产生与发展、美的本质和形式，再简介应用美学的研究重点、分类及其与经济建设的关系，最后研究农业美学的内涵、研究对象、内容、研究意义及其与美学和农业科学的关系。第二章农业美。研究农业美的存在与原因、内涵及其与音乐的关系，研究农业美的生命性、实物性、果实性、动态性、自然性、生态性、艺术性和综观性等特征。研究农业美的表现形式——田园美、城镇美、自然美及其相互关系。第三章农业审美产品。先简介服务产品的内涵和特点，再研究农业审美产品的概念、特点及其与农业物质产品、农业美的联系与区别，研究农业审美产品的商品性存在、使用价值、价值和价值量。第四章农业美的创造。研究农业美的存在形式、发现方法及发现在农业美创造中的作用，研究农业美的不可创性与可创性、创造的原则和途径，研究田园美的创造原则、要素和方法，研究园林艺术和田园园林化问题。第五章广义农业美。研究广义农业美的内涵、特征及其与狭义农业美的关系，研究广义农业美类型——田园工程建设美、农业生产技术美、农业生产结构美、农业生产链条美和农业生产行为美。第六章美学农业建设。研究美学农业的内涵、特征及其与农业美学和其他类型农业的联系与区别，研究美学农业的组织建设问题、理论建设和实践建设问题。第七章农业美的欣赏。研究农业审美鉴赏力的内涵和特征，研究审美素质训练、农业知识学习、自然知识掌握和审美环境体验等农业审美鉴赏力培养问题，研究在“游”、“观”中，在想象中，在“一体”中如何欣赏农业美等问题。

作者介绍:

目录:

[农业美学初探_下载链接1](#)

标签

论文

评论

[农业美学初探_下载链接1](#)

书评

[农业美学初探_下载链接1](#)