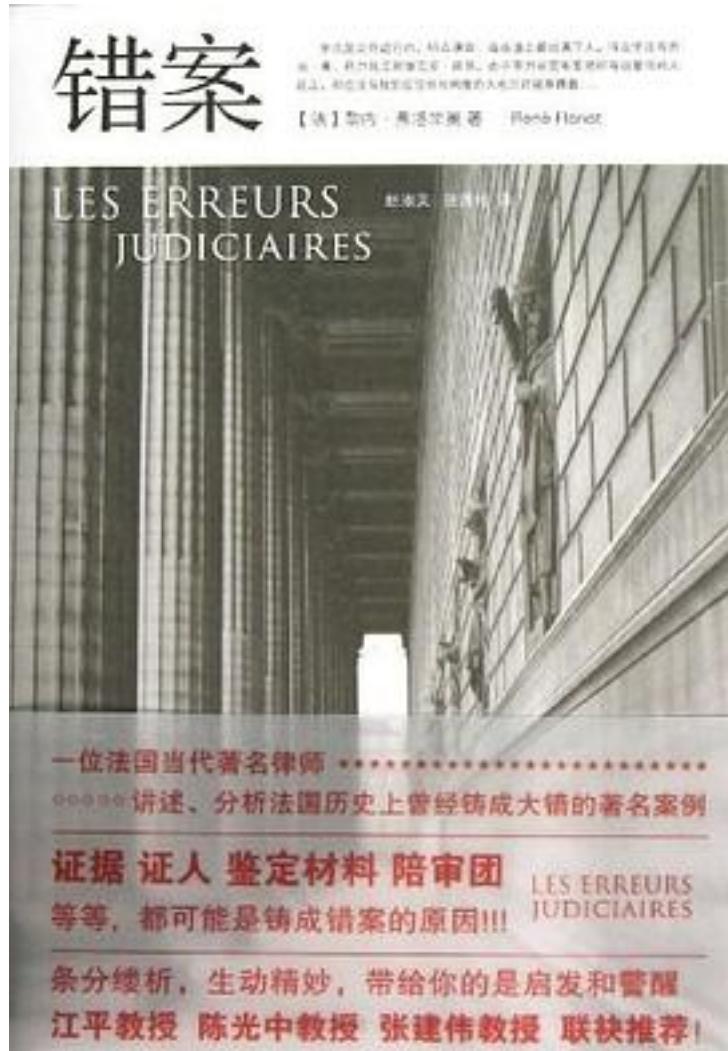


# 错案



[错案\\_下载链接1](#)

著者:[法]勒内·弗洛里奥

出版者:法律出版社

出版时间:2013-2

装帧:

isbn:9787511843821

《错案》由大大小小不少实际发生过的错案分类构成，其中包括在法国家喻户晓的德莱福斯冤案。杂俎在案，同一主题让它们联系在一起，读来一点不觉得枯燥。虽然作者不想进行深入的学术讨论，但具体揭示错案发生的原因，提出了许多依据教训发出的警告和防止错案发生的建议，使《错案》更加实用，颇具实践参考价值；书中一些评论颇有见地，足以刺激进一步加以研究的兴趣。

作者介绍：

目录: 引言

一、无罪的人被判刑

[审讯是公开进行的，听众满堂，连走道上都站满了人。听众里还有乔治·桑、巴尔扎克和维克多·雨果。由于审判长宣布要把所有站着听的人赶走，那些没有找到座位的有风度的人也只好屈身蹲着。]

二、证据确凿，推理错误

[“鉴于鱼市不是法兰西科学院；

“鉴于公务员叫着女商贩的名字，而且用‘你’来质问，这一情节可以在一定程度上为女商贩反应做了说明；

“鉴于对被告在提起诉讼前的羁押是不合法的，

“根据这些理由，兹宣布：释放被告人……”]

三、法庭被被告欺骗

[正处在激愤中的公众舆论一直不明白，为什么经过十五个月的调查，犯罪分子还未被逮捕。……新闻界大声鼓噪，严厉地批评警察。这种情况下，如果他们能得到一个口供，他们将非常愿意采纳，而宁愿不再核实，也不再讨论。因为他们想急于结束人们对他们的谴责。]

四、法庭被文件资料欺骗

[“我们知道，法庭上审视问题和人们在实际生活中看待事情是不一样的。最宽厚的法官看到那如此淫荡的姿式或如此挑逗的文笔，也会皱眉头的。”]

五、法庭被证人欺骗

[“我在非洲认识了一位年迈的打猎向导，他很看不起有些黑人绘声绘色地描写大象如何凶猛抵抗猎手的情形。他总是笑着问他们：‘你亲眼见过吗？’其实，这应该是法庭可以向许多证人提出的问题。”]

六、鉴定方面的错误

[三天以后，《震旦报》发表了左拉的一封公开信。这就是有名的《我控诉》。]

七、裁判错误的其他原因

[实际上，公众与陪审团之间往往存在着某种融洽，陪审员们对听众的反应从来不会无动于衷。在上述案件里，如果地方新闻界猛烈地攻击被告，那么陪审员就更难保持完全公正了。]

结论

· · · · · (收起)

[错案 下载链接1](#)

标签

法律

法学

法国

律师

案件

勒内弗洛里奥

勒内·弗洛里奥

法律出版社

## 评论

公众的舆论不会有什么了不起，任何人也没有权利责问您（陪审员），而您只是凭着自己的良心办事。

---

理性分析，揭秘错案之殇。

---

记得当年家里曾有一本同名的书，借来一看，原来就是同一本，只是重新购买版权再出一版。

这是本好书。不仅满足了我这个喜欢读案子的人的嗜好，还讲了很多有意义的道理。作者是律师，自身经历很多案件，再加上搜集的典型案例，将这本按照错案原因分类的书讲得有声有色。“请不要以为你是一个好公民就不会和法官打交道，就不可能成为法庭错误的受害者”。确实就是这样。

---

法律出版社，2013 随便看看

读的是老版，参考书一样地用，写作者要是都有一本，我的敌人可就多了

通过证据种类对历史错案进行划分，具体内容类似一个个小故事。文笔挺生动的，当做小说看也可以了~~第六章，关于鉴定引起的错案，P162-181记录了1894年的德雷福斯案——左拉写了《我控诉》的那个案子——尤为不错。“一旦裁判错误被证明，我们所遇到的反应常常是：每个人都在掂量着自己应负的责任，并且很想逃避过去。在某种情况下，越是犯了严重错误，人们的态度就会越固执。”除了故事，这本书的理论性几乎为零。。。。

法的基本原则。几个典型案例。

成书于1968年，是法国著名律师弗洛里奥（1902-1975）的名作。积几十年办案的经验，对刑事案为主的诸多错案原因予以分析，案例丰富精彩。作者写道：请不要以为一位行为端正的好父亲、好丈夫、好公民，就一辈子不会与当地的法官打交道。……您常常以为，凭借自己的身份和行为会得到声誉、业绩、关系与交往方面的保护……那就大错特错了。作者就无罪被构陷、正确证据推导错误、被告欺骗法官、文件资料欺骗、证人欺骗、鉴定错误以及舆论误导等方方面面，任何一个环节都会导致判决出错，而很多例子中处心积虑的构陷和误导更是会导致彻底的黑白颠倒，一个细节的把握又往往彻底改变判决的结果。因此，是一本对法律业界人士和普通公民都有启发性的读物，其所举实例常常比小说还要复杂离奇，揭示了人性的幽暗和丰富。

“泰雷兹夫人案”情节堪比《飞天大盗》

案例很多，理论较少，整体一般。

读了一点读不下去了，太多例子的堆叠，而且例子也是简单滴一笔带过。

不大看得下去。作者试图通过故事对错案的原因进行探讨，但是作者的描述太过简单，且内容对我而言过于浅淡，适合作为诉讼法课程的案例，辅助解释。

这本书写得十分生动有趣，对历史上几个著名错案剖析得十分精准，揭示了人类社会法律世界中的无奈与宿命，而这本就是人类的劣根性与局限性。

宁可，也不这个句式中，错杀一千和放过一个，谁前谁后？取决于你。一部对门外汉十分友好的法学书籍。

作者作为常年活跃在一线的优秀律师，其观点和引例都是具有典型性的，不过年代稍嫌久远，国家又是法国，我等读来难免生疏。

比错案还要可怕的是人性中普遍缺乏的认错的勇气。书很一般，基本上都是案列堆砌的，当故事会看吧。

这么多鲜活的案例，作者一定是熟谙业务的老律师，而且从他对于案例的推崇和研究感觉应该是来自英美法系国家——虽然他其实是个法国人。

在图书馆偶然发现的，很新，似乎只被借过几次，里面还夹着一份书签。  
作者的叙述语言让枯燥的案件显得更加单调，让人很难相信，这种案子也能被审错。

原来疑罪从轻、折中裁判并非我国独有

[错案 下载链接1](#)

书评

早在十几年前，就曾经有大学老师推荐过这本著作。这次在春节期间，我终于读了这本书。作者勒内·弗洛里奥是法国的著名刑事辩护律师。在《错案》这本书中，作者采用小说的叙事手法，介绍了由他亲自经办或经历过大大小小刑事错案，因此行文一点也不枯燥。本书虽并非学术著作， ...

---

《错案》，勒内·弗洛里奥著，赵淑美、张洪竹译，法律出版社，2013年2月第1版。一位前辈说，有些文章写得让人读来满口流血。尽管此书译文也基本让人满口流血了，但仍然坚持着看完。这既非一个个案件从头至尾的详述，也非高深理论的阐述，而是将或长或短的案件信手拈来，列...

---

法律出版社，1984年，一版，9200千册，291页，同一译者。  
勒内·弗洛里奥，典型案例的剖析，强大到几十年后再版一次。  
我们法律工作者的需求还是这么难以满足。。。。。。但是，理论啊，理论在哪里，理论理论理论理论理论理论理论理论理论理论理论理论理论理论理论...

---

[错案 下载链接1](#)