

中国画技法一点通



[中国画技法一点通_下载链接1](#)

著者:李明耀

出版者:上海画报

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787806858172

《中国画技法一点通:山水篇4》是中国画技法一点通之山水篇4，着重为你讲解中国画山川、树木、流水等的基本画法，让你了解和熟练地掌握山水画独特的造型、结构语言

及山水画的基本笔墨技巧等。范本具有“易、简、精”的特点，同时也具有一定的系统性，能使初学者看得清、读得懂，初学者可在不长的时间里初步掌握山水画的基本画法与技巧。

作者介绍:

1950年生于上海，祖籍江苏省江阴市，专攻山水。学画启蒙于赵德华老师，后正式入画坛陆一飞先生门下，并得师叔陈家泠先生教导，深谙六法。在承师的基础上又上溯宋元遍临诸家、梳理传习、探解画旨。同时广游博采、师法自然，聆悟造化。八十年代后期自费东渡扶桑，这期间亦在日本参赛，曾获“佳作奖”、“国际特别奖”等。归国后更是潜心面壁，画风大变，渐入厚实静穆之道。其画讲究笔墨具到决无草率之习；画风严谨、用笔洒脱，画面厚重又不失灵动之气；既显传统笔意，又显自身的解悟；格调高古，面貌多变。作品曾入选各级展览，被国内外人士收藏。

现为江苏省国画院特聘参展画家、中西美术融合协会会员、上海老年大学山水画教师。

目录:

前言湖山清逸图夏山图秋山静逸图垂峦叠嶂图云山无尽图秋江积烟图碧霄诗情图青峰白练图炯江叠嶂图静波青峰图烟水满山图溪山幽居图秋山仙居幽居图石壁鸣泉图青嶂图青山烟岚图清泉图图例
· · · · · (收起)

[中国画技法一点通_下载链接1](#)

标签

山水

美术

评论

[中国画技法一点通_下载链接1](#)

书评

[中国画技法一点通 下载链接1](#)