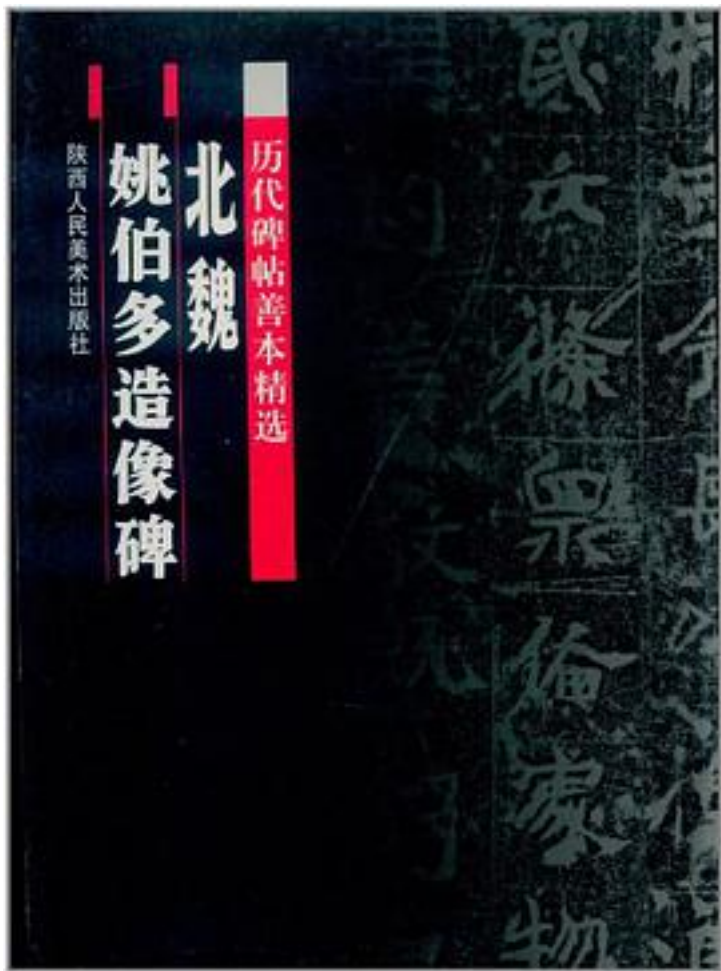


姚伯多造像碑



[姚伯多造像碑_下载链接1](#)

著者:宗鸣安 编

出版者:陕西人美

出版时间:2003-1

装帧:

isbn:9787536814837

《历代碑帖善本精选:北魏·姚伯多造像碑》又称《姚文迁造像》。北魏太和二十年造。碑出陕西省耀县。在耀县众多的造像碑中,此碑最为世人所知晓。此碑呈长方形,高137

厘米,宽约70厘米,厚约30厘米。碑阳上方凿一方形浅龛,内雕三尊造像,中为老君像,头戴道冠,结跏趺坐。两侧为侍者,双手合于胸前,着道装,下部刻发愿文。碑阴亦有浅龛,内雕三尊造像,中为坐像,两侧为侍者立像,皆着道装。《姚伯多造像碑》为北朝早期造像,去汉不远,书体中多流露出汉人淳厚之气。结字拙朴自然,不事华美,都以平正、方博取势,字开的大小正斜随意而成,不求划一。笔力雄健,直可捕龙蛇。工整处不失生动,草率者亦神气十足。用笔平直率意,不作明显提按,而能方圆合宜。这比北魏中后期笔法跳跃、开张雄强的书风更显朴实。此碑最为独特的是将当时民间流行的章草楷书化,结合新奇,如“然、姚、因”诸字即是。此造像碑的铭文中亦有六朝碑刻中常见的变体和假借别字,如“远、克、第”等字。这是不可避免的也是它的特色。

作者介绍:

目录:

[姚伯多造像碑_下载链接1](#)

标签

碑帖

评论

[姚伯多造像碑_下载链接1](#)

书评

[姚伯多造像碑_下载链接1](#)