

如果九月永遠不結束



[如果九月永遠不結束_下载链接1](#)

著者:沼田真帆香留

出版者:大田

出版时间:2007年08月23日

装帧:平装

isbn:9789861790657

◎第五回 驚悚推理大獎 得獎作品

綾辻行人 桐野夏生 唯川恵

三位評審一致推崇的得獎作品

令人驚嘆的實力派文壇新人，初試啼聲的驚人之作！！

文彥晚上出去倒垃圾之後，就沒有再回來。他不可能就這麼無緣無故消失，因為他什麼東西都沒帶，腳上也只穿了一雙拖鞋……

就在我為文彥的失蹤而慌張失措的同時，沒想到第二天晚報竟然出現曾經與我有一段情的犀田教練，從月台跌落摔死的新聞。

我是一個四十出頭的家庭主婦，幾年前離婚，跟兒子文彥相依為命生活著，犀田教練比我年輕許多，他因為喜歡冬子而向我訴苦，冬子是我前夫再婚的對象的女兒。

我詢問文彥的老師，同學，甚至冬子，我越尋找，越發現文彥和冬子之間，犀田和冬子之間，甚至我的前夫雄一郎新組成的家庭之間，一件件的秘密牽連著每個人內在的閉塞感，恐懼感，還有最使人不能明白的失喪感，如果沒有遇到犀田的那個九月，是不是一切都會不一樣？但如果惡夢般的九月不結束的話？我又要以怎樣的人生來面對未來呢？

除了寫實深刻的描寫，作者敏銳的思維彷彿超脫現實，直達不可思議的想像空間。

——綾辻行人

《如果九月永遠不結束》文字細膩、鋪陳流暢，具有使人想一口氣看完的魅力，令人懾服不已。

——桐野夏生

《如果九月永遠不結束》是部以文筆細膩獲獎的難得佳作，值得用心細讀、品味。

——唯川惠

作者介绍:

沼田まほかる

1948年2月13日，大阪人。此部作品榮獲由日本新潮社與幻冬社輪流主辦的「第五回驚悚推理大獎」的大獎與獨特新人獎，獲得與會評審一致推崇的佳作。繼《如果九月永遠不結束》後，再推出長篇作品《她是那群不知名的鳥兒們》（幻冬社）。

目录: 消失的日子

翌日

兩天後

三天後

四天後

五天後

噩耗

喪禮

．．．．．(收起)

[如果九月永遠不結束_下载链接1_](#)

标签

日本

推理

沼田真帆香留

如果九月永遠不結束

推理小说

日本文学

小说

推理悬疑

评论

以57岁之姿始出道的作者，理所应当的厚积薄发令人相当动容，笔力之深厚绝非小年轻可比，异常冷虐的笔法应该蕴藏着超凡的野心。

下笔太重的故事，就像挠咯吱窝逗笑和嗅洋葱的眼泪... 但，如果九月永远不结束...

結尾有些草草收場的感覺

Bullshit

五十岁的处女作，挺平庸的类型化读物。后来的《猫鸣》好得多。

說是懸疑推理，但分不出誰是被害人與加害人、犯罪者

读的过程中非常尽兴 但又读完空空的那种感觉 登场的每个人物之间都有联系 会让人去推想 是冬子推人的呢还是文彦自杀抑或是那个谜一样的越智老师 后来揭露到神崎就已经算是合理嘞又再加一重佐知子就未免太牵强于结局嘞……铺垫可以嘞 如果文笔方面再纯熟点会更好吧……

欠些火候，作者仍需加以时日磨练

有点乱。

我看的TMD是日文版，虽然没有用博大精深的中文去阅读，但能感受到惊悚的故事情节就够了。

[如果九月永遠不結束_下载链接1](#)

书评

這個世界爲什麼要有愛呢？
如果那是要粉身碎骨的痴纏，那麼究竟是遇上好還是錯過好？
這是一個奇怪名字的作者帶來的一部處女作，閱讀后著實將我嚇了一跳。
日本的作者，處女作總是又不同於筆法成熟之後作品的新意。 ，這倒在意料之中。
出乎意料之外的則是，作為處女作，居...

平静的生活下有着一条隐形的黑色暗河，翻滚着的创痛回忆、少女私心、恶意谎言本该随着时间继续往明天流去，直到时间的尽头。然而，一段离奇的失踪引得暗河里所有的丑陋喷薄而出，撑破了平静生活的美好皮囊。《如果九月可以永存》就是这样一本暗潮汹涌的小说，沼田真帆香留用她...

看完《百合心》之后，我发痴一样到处搜罗沼田真帆香留的小说，这个名字怪怪的作家，生平比名字还要传奇。做过主妇、离过婚、创过业、出过家，56岁的处女作《如果九月可以永存》一举拿下日本恐怖悬疑大藪春彦奖。这开了挂一般的人生经历，够别人活几辈子了。《如果九月可以永...

全书格局偏小，结尾处理的稍显草率，除此之外可算佳作。从女性和少年的视角剖视欲望，从头到尾都保持张力。日系的推理女作家写作的方法都差不多，但是每个人还是有鲜明的特色。比较不相信是处女作，情节基本上交代得滴水不漏，手法也很老练。有些人也许是讲故事的高手，但本作...

[如果九月永遠不結束_下载链接1](#)