

色彩表现与训练



[色彩表现与训练](#) [下载链接1](#)

著者:徐育忠

出版者:7-122

出版时间:2007-6

装帧:

isbn:9787122002112

本书作者通过多年教学实践和课程总结,将色彩设计的基本表现方法、训练手段和色

彩基本常识作为本书主要内容，用色彩图片实例的对比来阐明色彩知识，让读者轻松地掌握和理解，使复杂的色彩知识简单化和直观化。尤其是本书将色彩的训练从最初人们生活中的色彩出发，通过一步步的训练，变成人们设计和运用的色彩。色彩设计变得更接近人们的生活，更富有乐趣。本书对于开拓广大读者视野，快速掌握色彩的基本知识和运用能力有较高参考价值，适合从事艺术设计人员和相关专业大专院校师生使用。

作者介绍:

目录:

[色彩表现与训练](#) [下载链接1](#)

标签

美术

色彩表现教材参考书

色彩

评论

挖哈哈哈 · · · · · · · · · · = , 。 =

[色彩表现与训练](#) [下载链接1](#)

书评

[色彩表现与训练 下载链接1](#)