

增广贤文



[增广贤文 下载链接1](#)

著者:余晗

出版者:中国少年儿童出版社

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787500786221

《增广贤文》主要内容：“玉不琢，不成器；人不学，不知义。”“天地玄黄，宇宙洪荒，日月盈昃，辰宿列张。”千百年来，蒙学堪称中国古代文化一道独特的风景，是古代所有读书人起步的阶梯。蒙学教材源远流长，远至周秦，近至民国，孩童入学，都有专门的启蒙读物。唐宋之前，这类教材变化不定。至宋代《三字经》、《百家姓》出，很快风行天下，加上先前的《千字文》，又吸纳《弟子规》、《增广贤文》等，蒙学教材的大格局才基本定型。这些启蒙读物内容通俗易懂，文字深入浅出，风格生动简练，既具备识字的基本功能。又顺带介绍历史地理常识，还寓有品德培养的内涵；表达形式则类似歌谣，琅琅上口，易于儿童背诵，实在是一举多得，不可多得。

《增广贤文》原称《昔时贤文》，源于民间俗语或历史典籍，最早成书于元末明初，后至清朝时经过修订整理，重新刊印。全书采用格言警句的形式阐述了许多为人处世的道理，既充满智慧，又极具警示作用。

《增广贤文》选取了《增广贤文》中最有代表性的六十条格言，做了浅显的讲解，并通过相应的典故故事，生动地体现原文的内涵，旨在让小读者能更明白更直接地理解原文，懂得做人处的道理，理解传统文化中的精髓。

作者介绍:

目录:

[增广贤文 下载链接1](#)

标签

增广贤文

传统文化

国学

文学中国

成长

人性

古籍

中国文学

评论

别问我为什么会读这种毫无气骨的地摊国学_(:зゝ∠)_

学会易经会算卦，背会《增广》会说话。书中的语言运用浅显大智，在乡野农妇间流传甚广。

我要买本纸质的拿过来练字儿！

实践是检验真理的唯一标准，过多注意这些死气沉沉的文章是不可能会有什么大作为的，与其借助书本，不如利用其他事物来表明世界的真相，或我应该好好修身养性，让自己成为一个有用之才，也要多多吸取各类经验教训，供自己成长消化咀嚼。这样早晚有一天老子会发的。上天会把奖杯和锦旗庄严肃穆地送给我。

很久前看的，应该看完了吧……得把有感触的再过一遍。鸡汤宝典，人生箴言，但更贴近人情世故的社会。看了增广会说话嘛。各种经典的杂集和通俗版，可以看到典籍的演变和在民间的形式。所以随便看下还行，还是得溯源，从先秦往下读。或者给完全不看书的当做人宝典去。

还是糟粕多，如果这种书可以称之为老祖宗留下的宝贵财富，那么我觉得这些老东西们也不是什么好人

对于大多数人有用。。

从小时候就一直看！很多民间谚语

人情练达即文章

某日路过五年级某教室，听到学生在大声齐读此中内容。鬼使神差一般，不知哪个家伙用我亚马逊ID买了这本书推送给我，阅之。就是古代金句合集吧。

书山有路勤为径，学海无涯苦做舟。一见钟情豆列

小时候捧过的最有古意的一本书上，“天地玄黄，宇宙洪荒” 历历在目，也就胜在朗朗上口了，真要是“只此呈示，万无一失”“就奇了”

~~~~~

明哲保身

与人不和，劝人养鹅。劳动人民的智慧啊……

应该算是格言集子，里面很多俗语都说过用过，但辑录的很多却是自相矛盾的

就是一些顺口溜，其中也有一些糟粕，偶尔念念，也是有趣

净化一下心灵。

txt。韵语、熟语多出于此。

“牡丹花好空入目，枣花虽小结实成” 即使是空入目的牡丹，可也是一种美的享受啊！而枣花固然虽小，结实确是延续那种先是视觉的享受然后是味觉吧……

[增广贤文](#) [下载链接1](#)

## 书评

这个是前人的智慧结晶，是宝贵财富。

毕业几年，才发现这么多名言警句来自增广贤文。字字玑珠，句句铿锵，给人思想指导。

从礼仪道德规章制度，风物典故、天文地理，风土人情，均有涉及，一个智慧的百科全书。但书中也会涉及一些封建的思想，应该摒除。取其精华，去其糟粕。 ...

---

[增广贤文](#) [下载链接1](#)