

蝴蝶玉钗



[蝴蝶玉钗_下载链接1](#)

著者:纳兰若仪

出版者:文化艺术出版社

出版时间:2007-07

装帧:平装

isbn:9787503933493

过奈何桥时，为了他，她用计不喝孟婆汤；而他为了她，一口饮尽。她的后世林雪儿因为一枝蝴蝶玉钗，陷入了种种幻梦中，并在古董街“荷里活道”陡见梦中画——《蝶恋花》，惊疑之下渐渐忆起前世点滴。而老板的示好、未婚夫的冷落、“雷盟”老总的追求、公司秘书的敌意、两位古董店店主的神秘……一系列事件在一钗一画惊现后纷至沓来，令林雪儿困惑不已——莫非，一切真如孟婆所说？

蝴蝶玉钗与唐玄宗有何渊源？它的前主人究竟是谁？为什么看到它的人反应不一？蝴蝶玉钗仅仅是一枝唐朝宫廷的珍品还是另有玄机？辗转千年，究竟是爱更深还是恨更远…...

作者介绍:

纳兰若仪，本名姚唏毅，广东人氏，狮子座女子，前世外贸业，今生文字界，后世未知。属网上网下两栖作家，能歌而不善舞，工画而不擅诗，爱朱古力而怕肥，好烹调而恶上市，喜读书而不掉书袋，恋花而不当花痴。

目录:

[蝴蝶玉钗_下载链接1](#)

标签

穿越

小说

蝴蝶玉钗

言情

穿越-朝代

我穿我穿我穿穿穿

小白文

不一般的言情或者灵异小说

评论

看不下去,小白文...

构思不错 文笔欠缺 流水账了

恩，不好看，很无聊~真的~!

唐朝

最初看的穿越言情小说之一，所以印象比较深刻，其实后来看多了这真不怎么样。

很无聊。

雖然文筆差了點，劇情老套了點，還是有一定吸引力的，看完後我都想去買一件玉器回家了。原來，唐玄宗最愛的不是楊貴妃啊。。。

这个女的很强，写恐怖小说不亚于那些男的，哪首歌写得不错

花儿花儿为谁开，一年春又来。
花儿说他为一个人等待。无可奈何花落去，似曾相识燕归来。

作者对历史和服饰很考究,虽然是言情灵异和穿越,但是作者很讲究.不是乱写了算...喜欢这样的作者,她现在还在写一部关于穿越古代印度的小说,我很期待...

我觉的挺好的!

[蝴蝶玉钗_下载链接1](#)

书评

[蝴蝶玉钗_下载链接1](#)