

# 设计概论新编



[设计概论新编\\_下载链接1](#)

著者:赵农

出版者:高等教育

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787040214246

《设计概论新编》分为引论、设计形态论、设计创意论、设计文化论、设计市场论、结

语等几部分内容，进行了相关的艺术设计理论问题的探讨。

《设计概论新编》在论述古今中外优秀的艺术设计成果中，对艺术设计的文化发展规律进行了积极的探讨，针对艺术设计史论的基础研究环节的薄弱状况，提出了一系列有突破性的理论观点，在关注国际艺术设计发展的同时，加强对中华民族文化的艺术设计经验的探索，重视艺术设计理论教育与社会实践的有机结合，以人文主义精神推动中国当代经济市场中艺术设计事业的发展。

《设计概论新编》图文并茂，在文字阅读之余，能够通过丰富生动的图形增加深刻印象，获得对艺术设计理论的深度理解。

《设计概论新编》也可供热爱艺术设计事业的人们阅读参考。

作者介绍:

目录:

[设计概论新编\\_下载链接1](#)

## 标签

设计概论新编

设计

设计理论

设计艺术史

## 评论

-----  
[设计概论新编\\_下载链接1](#)

# 书评

-----  
[设计概论新编\\_下载链接1](#)