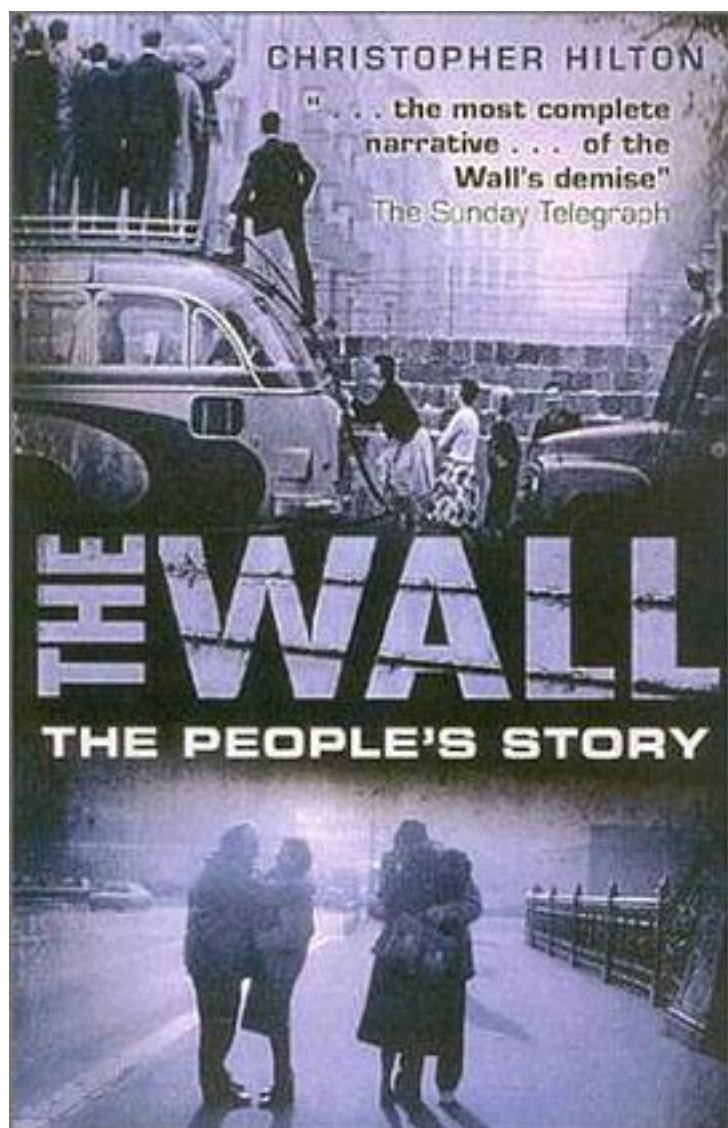


The Wall



[The Wall_下载链接1](#)

著者:Robin Boyko

出版者:Timezone 8/The Buffalo Fine Arts Academy

出版时间:1899-12-30

装帧:Hardcover

isbn:9781887457057

作者介绍:

目录:

[The Wall_下载链接1](#)

标签

艺术

arthistory

蔡国强

中国现当代艺术

中国

contemporary

chinese

art

评论

怎么说吧，对于迅速了解当代艺术还是很有帮助的。但是这个语言实在是满满的打上了当代话语的印记，你知道就是那种掷地有声但是不大明白在说什么的西式话语（一定要用话语，而不是语言），语义概念啦，能指所指啦，国家和集体意识啦，终极啦，媚俗啦，公众XXX啦，边缘性啦，异化啦，当下性啦，看着就烦。而且艺术这东西明明就是人家已经不想用语言来表达所以去做作品，但是最后作品的意义给板上钉钉一般钉死在语言上，实在又有些没劲。这一块儿我是还不太了解，但是总觉得还可以看得更深一点

，或者更灵活一点？

[The Wall_下载链接1](#)

书评

一本关于中国当代艺术客观评论的书。从1979年，1985年开始的中国“前卫”“艺术”延伸到今天。值得一睹！

[The Wall_下载链接1](#)