

鲁迅比较研究



[鲁迅比较研究_下载链接1](#)

著者:[日]藤井省三

出版者:上海外语教育出版社

出版时间:1997-3

装帧:平装

isbn:9787810461979

主要摘译自藤井省三1980年代中期出版的三部专著《俄罗斯之影》、《鲁迅》和《爱罗先珂的都市故事》。这些著作都是从研究鲁迅的译文入手，围绕鲁迅思想的形成而展开的出入于中、日、俄等多国语境的比较文学研究，是1980年代以来世界范围内鲁迅研究的优秀成果。

作者介绍:

东京大学教授，1970年代末至1980年代初复旦大学高级进修生。

目录: 编译者序

鲁迅与拜伦——拜伦在中国的影响

鲁迅与显克微支——斗技场勇士及诗人的形象

鲁迅与安德烈夫——文学上的老师

鲁迅与夏目漱石——俄罗斯之影

鲁迅与复仇的文学——诗人形象的崩坏

鲁迅与契里科夫——《故乡》的风景

鲁迅与武者小路实笃——布尔什维主义与人类主义

鲁迅与爱罗先珂——关于《桃色的云》的添笔

鲁迅与芥川龙之介——围绕着“流浪的犹太人”传说
鲁迅与安徒生——儿童的发现及其思想史意义
鲁迅与路谷虹儿及叶灵凤——论“纯真”的意义
鲁迅与料治朝鸣——围绕着《战争版画集》

访藤野先生故乡——记芦原温泉的藤野严九郎纪念馆

住在鲁迅家的日本少年·····陈福康
鲁迅1922年日记失踪之谜·····陈福康
·····([收起](#))

[鲁迅比较研究_下载链接1](#)

标签

鲁迅

鲁迅研究

海外中国研究

文学研究

学术

文学

鲁迅及其研究

藤井省三著作集采

评论

藤井省三写鲁迅比较研究系列文章时，还未有人从“俄罗斯之影”等角度介入彼时中日文学与社会思潮的横向研究，这些文章既是对方法的大胆创新，也是对文献资料的重新梳理和加工。佩服藤井老师的耐心细致，一点一滴地攻克历史的细节，求其本事后在宏

阔的思想史中把鲁迅眼中的时局勾勒清晰。还有很多精彩的文章未及翻译，老先生这几年还在继续补充相关研究。（其实我很期待他写中国电影批评的文章，毕竟只要在人大就坚持去电影院看光最近上映的中国片子我也是服气的）

译者只是从藤井省三的著作中截取了部分章节，略加整合之后译介绍了中国读者和鲁研界，内容很有意思。我选的课上要讨论的是《鲁迅与夏目漱石》一章。我自己最感兴趣的是有关安特莱夫和显克微支的部分。

太过琐碎.

符杰祥老师推荐

[鲁迅比较研究_下载链接1](#)

书评

[鲁迅比较研究_下载链接1](#)