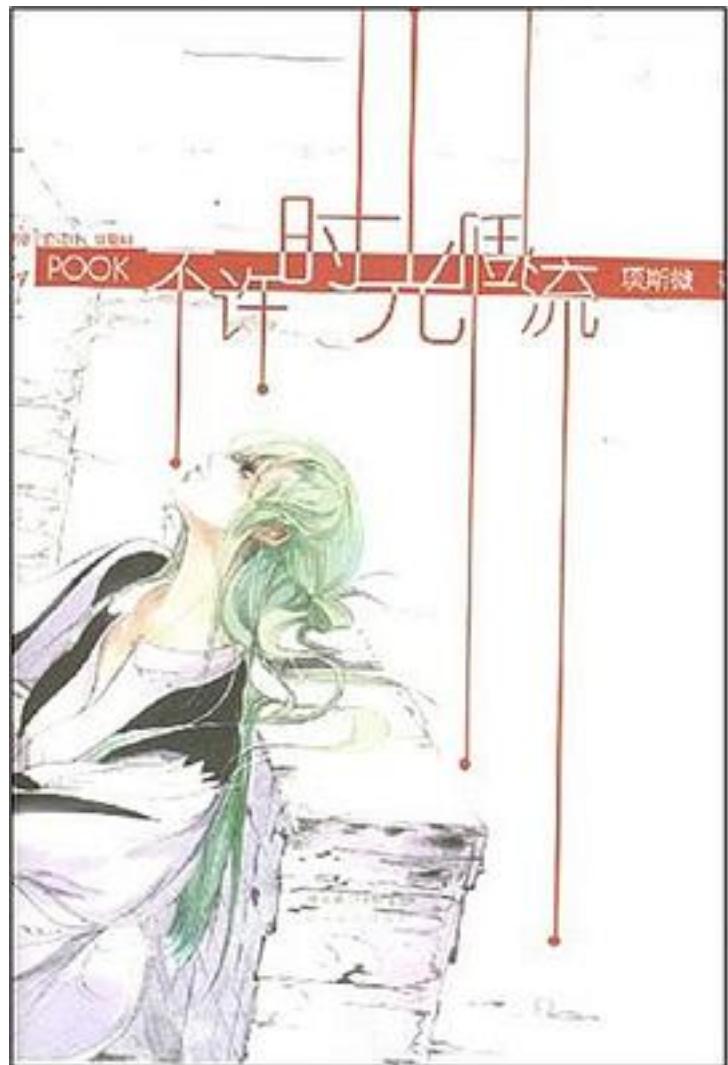


# 不许时光倒流



[不许时光倒流 下载链接1](#)

著者:项斯微

出版者:长江文艺出版社

出版时间:2007-09

装帧:平装

isbn:9787535435170

我从小就在仇恨中长大。隔壁的二婶出门倒垃圾的时候总是碰上我早上帮全家去买早餐。她面对我的时候总是用赞许的目光望着我说：“又这么早起来帮全家买早餐啊？”可是当我背转身的时候，她就会用垃圾袋指着我的脊梁骨说：“哦，可怜。”后来我在中学里学了一首诗，终于知道她这个习惯是从哪里来的。革命烈士就有一首诗里写道：敌人指着我们的骨头说：“哦，奴隶。”我想大概是二婶当惯了劳动人民，心里隐约有一种叛逆。而如今我来到了她的面前，让她终于有可以指手画脚的对象。是的，我确实是一个奴隶。我每天不光帮全家买早餐，我还包揽了一切的家务和精神的发泄。

作者介绍：

目录：

[不许时光倒流](#) [下载链接1](#)

## 标签

项斯微

不许时光倒流

小说

POOK.

青春

项斯微《不许时光倒流》

柯艾

Pook

## 评论

封面很好看的，但是内容呀内容……

-----  
急躁。

-----  
还是特别容易被这种情节湿了眼睛啊…………

-----  
最后的最后,原来是我刻意冥忘.

-----  
浪费时间的一本书 80后作品

-----  
总会有人重复我们的故事。

-----  
项斯微也是女王.(如果你不跟郭娘娘一起的话.)

-----  
恩，我喜欢这样有点扑朔的。虽然俗了。

-----  
很薄.但意义很厚.

-----  
失望ing

-----  
嗯。完全忘记了

-----  
有错字 有病句 排版有误

永远都不许时间倒流。 不想记起你。

时光倒流的话 也不会改变什么

没有某些人吹捧的那么好

记得当时看完后好久没走出来 郑小云！

-----  
黄花

项斯微我一直喜欢的。

-----  
黄花鱼。 晓云。

项斯微\_起初看到小四说着她,就在买来的全套POOK  
one上首先看了她的,结果..大爱,真的很不错,力荐

-----  
[不许时光倒流](#) [下载链接1](#)

书评

在等待爆米花的时候，转进一家看起来很喜欢的小店，一眼就看见了“项斯微”三个字。很早以前便安静的看项斯微写的东西。于是，翻都没有多翻，和爆米花一起带回了公司。

花了一个晚上和一起睡醒的早晨在被窝里看完了。在看前两章的时候，我有点怀疑，这是我认识的项斯微么？写...

---

花了一个早上读完了项斯微的《不需时光倒流》，看到后面总觉得情节的铺排有些不对劲。遂跟女王交流说，你看过《不需时光倒流》么，谁知女王颇有是一语道破天机之势：她不就郭敬明系的作家么。恍然大悟，原来如此，如释重负。

合上书本思来想去大概是这三方面的不足吧，一家之言...

---

原来人在不同的时间看同样的东西真的会有不一样的感觉。

哪怕我费尽心机，想让自己不要变。哪怕我用尽全力想要离社会远一点。

可是没有用。变化是人与生俱来的能力。我抵抗不了时间的侵蚀。

随着离社会，钱，大人，这些词越来越近，有的东西，真的快要找不...

---

那本杂志是小兔拿来给我看的。

我脑子不好，看了那么多年，记得最牢的作者就是陈静和项斯微。不像小兔，她记得顾湘。当然我们还一起喜欢许佳，我考到许佳的学校还特别得意。

后来跟中文系一栋楼上课，不知道宣传栏里什么通告，破破烂烂的纸上写着项斯微（应该不是什么坏事儿， ...

---

今天是项斯微的生日。

如果你不喜欢项斯微，这本书的确是可看可不看。故事短小，送给胖胖都拿不出手。因为她现在单程回家一趟也要四个半钟头，还得随书赠送包瓜子话梅什么的才够她打发火车上的时光，算算划不来，还是自己留着吧。我现在手头浮云不多，你们都懂的。

可是我好...

---

目前看到最新的短评可能就是2013年了

4年过去，还好长长的4年多少在我的心灵上予以缓冲。

黄花鱼的无所谓，得到过很多男人，也伤害过很多人。底子不差，却又太想一步登天。童年的回忆再酸痛，也不该觉得世界欠她的再报复在身边人的身上。她明明面临过很多选择，但多多少少的不...

---

项斯微的书，个人很喜欢，文字不华丽但很动人，故事和句子都能说到人心里，是个悲

情故事，看到最后我都是噙着泪的。风格很好，不晦涩，不长，很动人。当年看的时候就很喜欢，后来书丢了，就没有再看。等现在闲暇了想要再读，发现已经不好找了。电子版大都缺失内容，长江这版很...

---

项斯微是我初中是很喜欢的一位作家 那时候邹煜就是我推荐这些书的唯一对象  
那时候我也刚摆脱那些滥俗的花痴小说 这本不许时光倒流  
让我想起那段被遗忘的时光.....

---

时光不会倒流,因为不会想让时光倒流. 过去的,就过去了. 沉溺于回忆,只会让自己更绝望.  
结局,不算悲,我很感动.

---

---

自從在《最小說》讀了項斯微的文章後 就一直很喜歡 很喜歡她的文筆 讀來很輕鬆  
讀完合上書 靜靜地覺得莫名的傷感 ..... 可就是迷上了這種傷感

---

故事一开始处于对黄花鱼的怜悯和同情，发展到高潮时对她背叛郑晓云的憎恶。再由这样的厌恶转变成一切明了的理解。

一直翻到尾页，才察觉到那一颗布满欲望和仇恨的沟壑的心还包裹着一层温暖的外套。  
至少在这个污浊的空间里她还能呼吸到透明的氧气。即使现实怎样的摧残。仿佛...

---

如果让我给出对这本书评价的关键词，可以是：臆想，离奇，幼稚，不堪忍受。  
读这样一部小说，让我对生活不禁产生深深的怀疑：为什么少年时代的爱情里总是古惑仔情节占主流？为什么所有的貌似暴戾的男一号都对女主角有着特殊的神话般的深情？  
而这深情又必然以火并中的死亡告终...

---

[不许时光倒流 下载链接1](#)