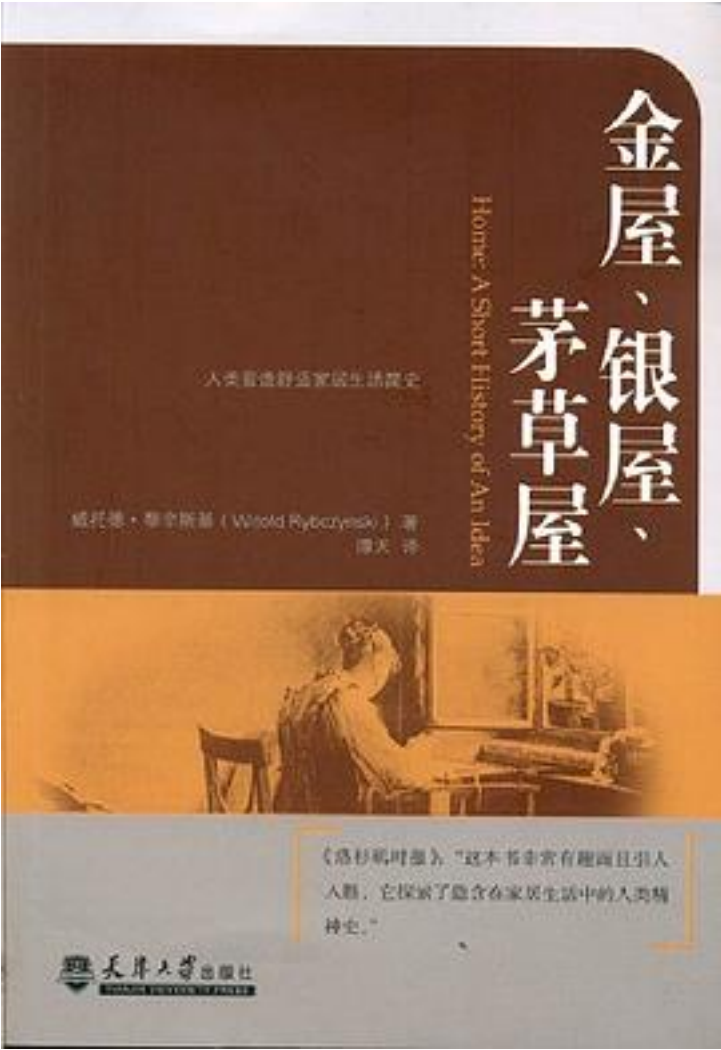


金屋.银屋.茅草屋



[金屋.银屋.茅草屋_下载链接1](#)

著者:威托斯·黎辛斯基

出版者:天津大学

出版时间:2007-7

装帧:

isbn:9787561824740

俗话说：金屋、银屋，不如自己的茅草屋。每个人都渴望拥有舒适的家，或属于自己的生活空间，这是一本将会改变你审视住宅和家居生活态度的书。

在作者的引领下，我们漫步在近五百年以来家居生活的历史中，从中世细烟雾弥漫的陋室到今天拉尔夫·罗兰设计的公地厦，作者穿越古今深入探索了“家居生活”的真谛，以及随着科技与言语明的发展而诞生的“舒适”与“隐私”等概念及演进。

读者将会从书中看到社会与文化的推进是如何影响装饰与家具风格的改变，通知我们今日景德多最为豪华与奢侈之物都是源自建筑与日常生活的基本需求，最终通过家居生活打开了一道窥视我们私密生活的窗户，真正掌握我们究竟应该怎样生活。

作者介绍:

目录:

[金屋.银屋.茅草屋_下载链接1](#)

标签

建筑

生活

黎辛斯基

金屋、银屋、茅草屋

家居

设计

家居史

家

评论

不错

很快就翻完了，就是强调建筑，住宅的“舒适”感~舒适，为人服务很重要~注重设计感
形式感就是忽视最基本的，最基础的舒适感~

16世纪-21世纪；家居 舒适

人类生活方式变迁，建筑跟着变。社会学，家居史和建筑的交口

读过一半，过一段时间有空了再一口气读完

慢热，熬过理论性较强的第一章，后面就好看了

不知道是不是翻译的事。。看起来比较无聊。。。要一边看一边查很多的资料

这个从居住室内设施的视角，时间跨度从中世纪到现当代，将建筑作为构筑人类舒适居所的手段，记述了具体指导建筑设计的观念的变化。批判了以柯布西耶为代表的现代主义建筑师，将美观，或者过分以视觉作为评判舒适的依据，忽视舒适的实质，使得现代主义和其后现代主义设计失去民心~

大一暑假

浏览大概 有机会精读

建筑的发展是依托于科技的进步的，而时尚只是那层人们喜欢的外衣。

[金屋.银屋.茅草屋_下载链接1](#)

书评

对于科普书，图片示例极少是很不近人情的，任你怎样描述一种建筑风格，都不及一张图来得直观。

好在有网络，有维基，自己漫漫找来，补齐，为看这书的又上豆瓣的同学提供一点方便。
。 <http://www.douban.com/photos/album/36904364/>
所以看得慢，算是我的建筑启蒙。 读书笔记过...

Home: A short history of an idea 有人推荐的有关设计的书之一。
书写的不是很有趣味，但还是描述了家居的演化历史过程。

[金屋.银屋.茅草屋_下载链接1](#)