

春彦三卷 · 画品



[春彦三卷 · 画品 下载链接1](#)

著者:谢春彦

出版者:上海文艺

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787532132294

谢春彦是著名画家、艺术评论家，但是他的工作兴趣不仅仅局限于绘画写字，更是热衷于策划各种文化活动，他是当下一位颇负责任的艺术家。他写诗写专栏文章、编书编刊物、策划画展、点评同道的艺术得失、吟诗唱曲，“拳打脚踢”，艺坛的十八般武艺统统使了出来。

《春彦三卷》是他新近出版的一部文艺作品。全书共分为三本，分别是“图存”、“画品”、“造句”。收集了谢春彦近年的绘画作品，艺术批评文章，和旧体诗、新诗、小品文等，配以丰富的照片、手迹、信函、图片，展现其近年的艺术轨迹，也反映了中国艺坛相关人物的活动。此书不但别具艺术趣味，更是鲜活可看的当世文化档案。本书为其中的“画品”。

作者介绍:

目录:

[春彦三卷·画品](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[春彦三卷·画品](#) [下载链接1](#)

书评

[春彦三卷·画品](#) [下载链接1](#)