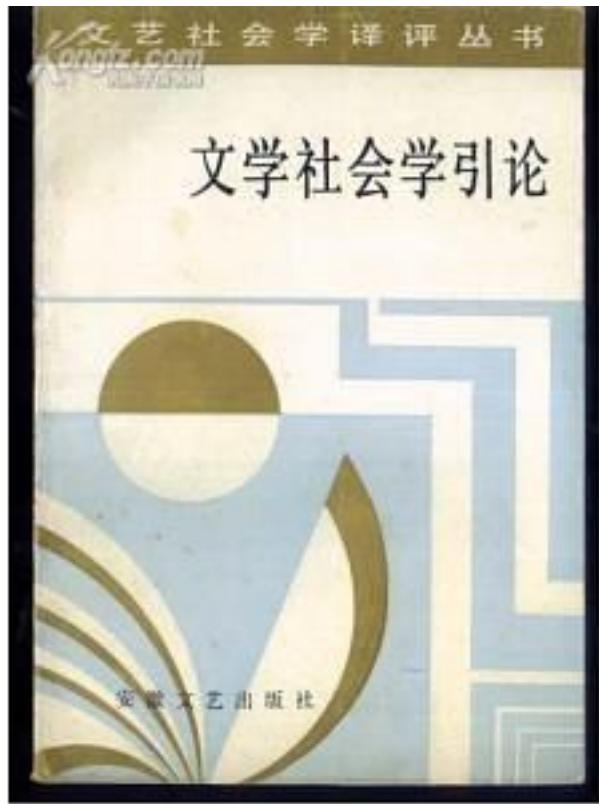


# 文学社会学引论



[文学社会学引论 下载链接1](#)

著者: (德) 阿尔方斯·西尔伯曼 (Alphons Silbermann) 著

出版者:安徽文艺出版社

出版时间:1988

装帧:

isbn:9787539600352

作者介绍:

目录:

## 标签

阿尔方斯·西尔伯曼

社会学

文艺理论

生产机制

文学理论

论文

文学

爵士

## 评论

一本很好读的小册子，写于1981年，1988年在国内出版，是安徽文艺出版社“文艺社会学译评”丛书中的一本。作者追求的是一种经验的文学社会学，并将之看作社会学，而不是文学理论。也许，作为社会学的文学社会学，也会带有作为文学理论的文学社会学的性质，并且可以与文学理论进行对话。这与艺术社会学正类似。不过，因为文学和艺术毕竟有所不同，文学社会学和艺术社会学的细微差异，也就值得进一步思考。

[文学社会学引论 下载链接1](#)