

景观设计徒手表现技法



[景观设计徒手表现技法_下载链接1_](#)

著者:唐文，张华娥著

出版者:化学工业

出版时间:2007-11

装帧:

isbn:9787502596453

景观设计与规划是目前中国新兴的一门综合性设计学科，随着中国城市化进程的加速及人居环境的日益改善，其作用日显重要，《景观设计徒手表现技法》正是作者继已出版的《建筑室内外设计徒手表现技法》后，针对上述情况与他人合著的又一本建筑设计表现技法图书。本书以徒手表现为切入点，在表现技法上涵盖了钢笔、铅笔的线条表现；着色上结合马克笔、彩色铅笔、水彩、水粉和Photoshop、Panter软件的后期制作形式。范例作品包含了公共环境小品设计、公共环境艺术品设计、场域设计、水景观设计、公共建筑设计、绿化设计、室内外环境设计、景观规划与设计、景观保护与发展性研究等方面。在传授技法的同时，兼顾了提高读者设计理念及美学思想、艺术素养双重功能，不仅可以在景观设计中能起到极大的帮助，还可以在其他建筑设计、建筑历史研究、城市规划、环境艺术设计等方面起到本质性的促进作用。本书可作为高等院校建筑类、艺术设计类专业的教学用书，同时也可作为广大景观设计、环境艺术设计者及相关专业师生的参考用书。

作者介绍:

目录:

[景观设计徒手表现技法_下载链接1](#)

标签

景观

设计

手绘

LANDSCAPE

评论

色彩 风格都繁琐，比例也有不少错误 一句话 任务式出书，云南元素挺不错。

[景观设计徒手表现技法_下载链接1](#)

书评

[景观设计徒手表现技法_下载链接1](#)