

草房子-曹文轩小说阅读与鉴赏



[草房子-曹文轩小说阅读与鉴赏_下载链接1_](#)

著者:曹文轩

出版者:北京少年儿童出版社

出版时间:2007-9

装帧:平装

isbn:9787530119853

《曹文轩小说阅读与鉴赏:草房子》为《曹文轩小说阅读与鉴赏》丛书之一。新书麦场主系列《曹文轩小说阅读与鉴赏》丛书共计六本，包括：《曹文轩小说阅读与鉴赏1：第十一根红布条》、《曹文轩小说阅读与鉴赏2：甜橙树》、《曹文轩小说阅读与鉴赏3：草房子》、《曹文轩小说阅读与鉴赏4：青铜葵花》、《曹文轩小说阅读与鉴赏5：红瓦》、《曹文轩小说阅读与鉴赏6：古堡》。其中，《第十一根红布条》、《甜橙树》、《古堡》几乎收录了曹文轩所有的短篇小说，《草房子》、《青铜葵花》、《红瓦》则精选了曹文轩长篇小说的精彩片断，收录于其中的小说都可谓是当代儿童文学中的经典之作。加之安武林老师独到精辟的点评，使麦场主系列成为不可多得的儿童阅读与写作精选丛书。

作者介绍:

曹文轩，1954年1月生于江苏盐城农村。中国作家协会全国委员会委员、北京大学中文系教授、中国现当代文学博士生导师。
有文学作品集、长篇小说《忧郁的田园》、《红葫芦》、《蔷薇谷》、《白栅栏》、《甜橙树》、《追随永恒》、《山羊不吃天堂草》、《草房子》、《红瓦》、《根鸟》等15种。
主要学术著作有《第二世界——对文学艺术的哲学解释》、《小说门》、《中国八十年代文学现象研究》、《二十世纪末中国文学现象研究》、《面对微妙》、《曹文轩文学论集》等。
主编《二十世纪末中国文学作品选》、《五十年中国小说选》、《现代名篇导读》、《外国文学名作导读本》、《外国儿童文学名作导读本》等。
有作品翻译为英、法、日、韩等文字。曾获国家图书奖、宋庆龄文学奖金奖、冰心文学奖、金鸡奖最佳编剧奖、中国电影华表奖、德黑兰国际电影节评审团特别大奖“金蝴蝶”奖、意大利第十三届Giffoni电影节“铜狮”奖、中国金鸡百花电影节优秀学术论文奖、北京市文学艺术奖、《中国时报》1994年度十大优秀读物奖等学术奖和文学奖30余项。

目录:

[草房子-曹文轩小说阅读与鉴赏_下载链接1](#)

标签

曹文轩

儿童文学

草房子

童年

中国文学

浪漫主义小说

最爱. .

小说

评论

平凡、朴实、纯真、感人的美

中学读的，高中？还是初中有段时间读了挺多曹文轩

初中时一口气看了好几本曹文轩的 还是很喜欢的

好像有签名版的

小时候的记忆

平凡、朴实、纯真、感人的美。

童年那淡淡的忧伤 永远留在我童年的回忆里

初中时 还推荐给同桌看 借他看完后他还又去买了一本珍藏

在学到杜小康那时老师问谁看过草房子知道最后的结局我俩都激动的大叫老师最后点他起来讲述 看这本书的起因貌似是摘抄时看到一段秃鹤的节选 那段雾气的描写 凄凉又温暖 有触动 很少碰到触动心灵的作品里面的孩子性格经历不同但个个可爱

童年的成长永远是孤独的，这其中的滋味感受都需要自己来咂味

读了，觉得心境纯净

是一段很纯真的岁月

现实却不失精彩

干净纯粹

感触还是蛮深的

恩恩，好看

这一系列的书真的很推荐。

童年回忆

启蒙。没有什么好不好

他贴近我们的生活

根鸟逐梦的经历就像人生经历的浓缩版，梦起，追逐，困阻，逃脱，自我迷失，最终到达心中的山谷。曹文轩说他的作品受水的影响至深，这一点在阅读中是能深刻感受到的，温和的前进又细腻的无孔不入

[草房子-曹文轩小说阅读与鉴赏 下载链接1](#)

书评

《草房子》里的油麻地，是一个纯净、透明、弥漫着药香的地方。金色的草房子在阳光的照耀下闪着愉悦的光芒，头顶上桑桑的鸽子飞过，有时，我觉得，油麻地就像一个人，有着一颗柔软、干净的心。
桑桑、秃鹤、纸月、杜小康……每一个油麻地的孩子都充满了鲜明的个性，或单纯善良， ...

我不知道现在还有没有一本书能让成年人掉眼泪，曹文轩的《草房子》却让我不止一次湿了眼眶。
第一次读到《草房子》时，我还在这个城市的一个小学里当孩子王。为了表达这本书给我的感动，我跑遍大半个京城，从十余家书铺里搜齐了4...

少年不识愁滋味，爱上层楼，爱上层楼，为赋新词强说愁。孩童时期的少年是不知愁的，是无忧无虑的，就像《草房子》里曹文轩笔下的桑桑。
《草房子》是曹文轩以自己的童年往事为素材的一部儿童文学作品，描写了桑桑在油麻地六年的小学时光。桑桑作为是文中的主人公...

我想，看这书最好的意境，本应是在一个夏日无人的午后，我一个人静静地坐在后院树荫下的躺椅上，似乎漫不经心地翻开一页，随着桑桑的视角，回到那如童话一般的油麻地上，借桑桑的眼睛，看看每个人的悲欢离合。
然而，我只是坐在桌子前，面对着电脑屏幕上的那些冷冰冰的文字，时...

看完了曹文轩的《草房子》，当翻完最后一页时，我的心中想的只有一个词：纯美。世界上怎么会有这么纯美的小说，但它确实存在，而且让你相信也可能在现实存在。小说描绘的宛若芳草鲜美，落英缤纷的世外桃源，只是这个桃源名叫油麻地。桑桑，细马，纸月，杜小康，秃鹤，每一个...

曹文轩的《草房子》我很早以前就读过，书中田园牧歌一般安详的江南水乡，那带有淡淡忧伤，不急不躁的叙述方式，那有着至纯、至美、至善的水乡人们，那天真可爱却又勇敢、坚强的孩子，让人读后久久不能自拔，甚至有一种不能亲自生活在油麻地的遗憾。那样温润的充满灵气的地...

读这本书时我已度过了我的童年，那些单纯和天真都变得渺远，可是它让我有一种宝贝失而复得的欣喜。透过乳白色的晨雾，我仿佛看到那一座座金色的草房子带着远古的安详矗立着。毋庸讳言，这本书闪耀着人性中的真善美。书中的主人公都是平凡的人，他们有着各自的喜怒哀乐，却...

草房子,很纯粹很天真的一个名字.
最早读到这本书印象里是小学还是初中的语文课本上,然后高2的时候出于对巨大学习压力的释放,我又读了一遍.去年终于在西南书城买了这本书,却在再次读之前不经意间把它弄丢了.上天真是开了一个合适的玩笑,让我从头到尾也没能拥有过对...

距离读完《草房子》已经过去一个多月了，可是一提起它，生活在油麻地的这些鲜活的形象就再一次跳到我的脑海中，挥之不去。
淘气的桑桑，文静的纸月，骄傲的杜小康、可怜细马，还有倔强又可爱的秦大奶奶，以及被命运捉弄了的蒋老师和白雀……在我朗读这本书的时候，书中的这...

说来惭愧，知道《草房子》还是在工作之后，在教到人教版的那篇《孤独之旅》之后。即使如此，我依然没有对《草房子》产生应有的兴趣。直到在校图书馆借来此书，直到闲暇之时翻开此书，直到我被这迎面扑来的浓浓的乡土气息所吸引。那是一片淳朴的土地，有着大片大片...

胸口像是被什么压着，有着难以言表的隐痛与伤感。仿佛在伤逝童年的纯真，祭奠那个年代的真挚，感动在人性的淳朴，沉浸在天真无邪的快乐中。
沈从文的《边城》有着湘西人的淳朴，人性的善良美好。《草房子》带给我的更是温馨的思忆，恒久的感动。正如作者曹文轩所说的，感动我们...

秋天的白云，温柔如絮，悠悠远去，梧桐的枯叶，正在秋风里忽闪忽闪地飘落。
这个开头摘自原文里面。
曹文轩的笔调打动我的地方在于他的真实又柔软，就像随时摆在你身边的一个鸭绒垫子。就像桑桑的童年，或多或少和我的过去有那么些叠影，
他勇敢地保护喜欢的纸月，他仗...

为什么大家看不起陆鹤，就因为他是秃子？为什么后来他变成了世界上最英俊的少年？就因为他主动在戏中成功扮演了秃子军官的角色？
纸月的出生和外婆对妈妈的态度，这段描写非常像《边城》当中翠翠的妈妈和军人有情，生下了翠翠那段。翠翠也是私生女。翠翠的爷爷（实际上是姥爷...

《草房子》所描述的乡村有金黄的麦田、苍茫的天穹、翠绿的田野……这里的人们以草房子为居，过着恬静舒适的生活。桑桑、秃鹤、纸月、白雀、细马……他们的故事本是乡间最平凡的事，却在作者的笔下，透出一种美感。这种美属于无忧无虑的童年，属于天真单纯的他们，也属于静谧的...

朴朴实实的人生，朴朴实实的故事，但是那是生活的气息，像是六月藏族草地上成片的小小格桑花。那么平凡那么普通，美的确那样自然，那样让人沉醉。
从第一个夜晚，看秃鹤的那个故事其我就开始着迷了。
一个因为自己头发缺陷而戴上白色帽子的小小少年。那是怎...

偶然在朋友的豆瓣上看见这本小说，眼前霍的一亮。
那是5年前了，初中课本上有一段草房子的节选，不记得是哪一片断了，只是我能回忆到那段文字里寂寞的气场。我在小镇的书屋里买了这本书，也就一直放在课桌上。我喜欢一口气读完一本书，然后就放在一边，但是这一本我随时都会...

入手 一开始，这并不是是一本容易买到的书
家乡的书店很小，网络也没有今天这么方便——要掏书必须去省城，一年一两次——对
当时的我来说是一次难得的出行机会。
在省展览馆毛主席像下，一排排小书店就是我当时心中的圣地，在成都，一天在那儿转
上一整天就差不多该回去了，沒有...

[草房子-曹文轩小说阅读与鉴赏_下载链接1](#)