

动画概论



[动画概论_下载链接1](#)

著者:王传东

出版者:清华大学

出版时间:2007-9

装帧:

isbn:9787302160182

动画是活动的、赋予生命的图画，同电影一样属于视听艺术范畴。本教材主要对动画的起源与定义，动画的基本特征，动画片的创作原理，动画片的创作方法，动画的发展及

动画重点国家，数字影像技术与动画，动画创作者的素质与素养，动画影片赏析等内容进行介绍；使读者对动画艺术有一个清晰和全面的了解。

本书适用于动画专业院校师生作为教材，同时也可以作为动画设计及制作人员学习参考书。

作者介绍:

目录:

[动画概论_下载链接1](#)

标签

动画

推荐

评论

我纠结了一下到底把这本书归到哪类里面，最后还是随手点了一个。没想到会在毕业后把这本书看一遍

差不多一样

就像一本一年级教科书 以每秒24帧的方式记载着中国动画萌芽史 适于初学

[动画概论_下载链接1](#)

书评

[动画概论_下载链接1](#)