

# 明末清初戏剧研究



[明末清初戏剧研究\\_下载链接1](#)

著者:孙书磊

出版者:社会科学文献出版社

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787802307896

本书分为上、下、外三编，体现着研究的三维向度。上编探讨明末清初戏剧的发生、发展以及作家不同心态影响下的创作规律；下编则对明末清初出现的重要的然而被学术界忽视或误解的传奇、杂剧作品进行考证，显示了宏观研究与个案研究的结合，使得全书所论既具有广度，又具有深度；外编不仅对学术界长期以来误认为是明末创作的秦子陵剧作进行考辨，更正了这一错误，而且还披露作者新发现的秦子陵其他剧作，深化了清代戏剧史研究，使书稿涉及的学术视野更为开阔。

作者介绍:

目录:

[明末清初戏剧研究\\_下载链接1](#)

标签

戲劇史

昆曲

戲曲

中國

中国

明清

戏曲

J8戏剧艺术

评论

按需。

-----  
因人而废言。

-----  
[明末清初戏剧研究\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[明末清初戏剧研究\\_下载链接1](#)