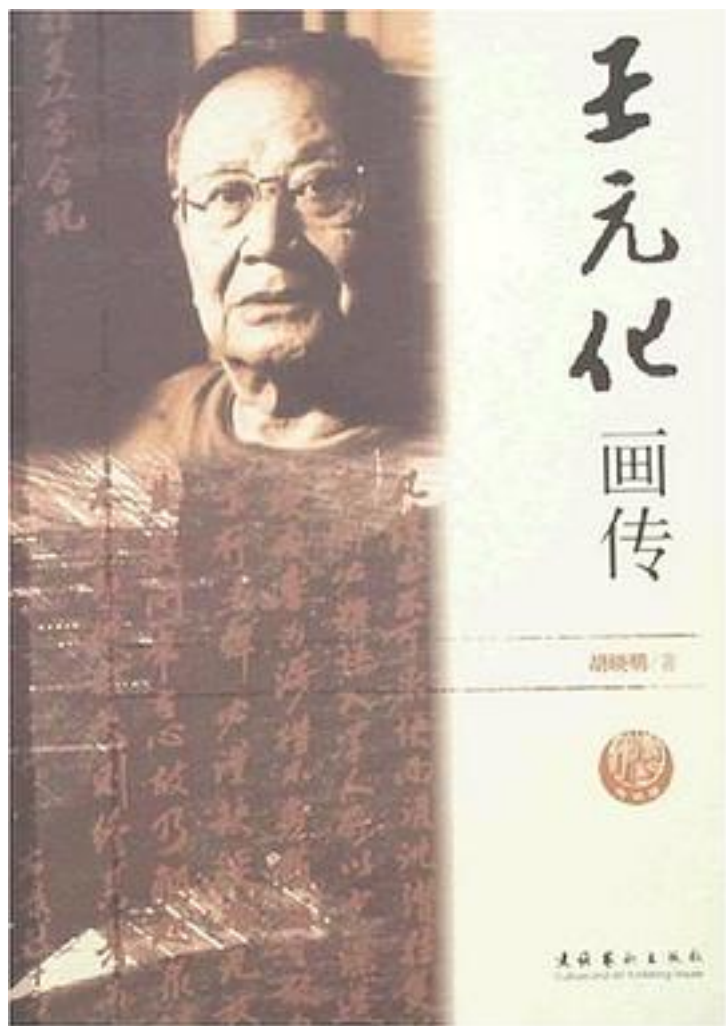


# 王元化画传



[王元化画传\\_下载链接1](#)

著者:胡晓明

出版者:

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787503930690

《王元化画传》内容简介：王元化从这里走出来，终究又认同了这里的精神价值。“清

园”的背后，潜藏着一个有意味的结构：以思想为生的中国现代知识人，一个世纪艰难跋涉的执著，开端与归宿，丰富与痛苦……黑格尔说得好：老人讲的那些宗教真理，虽然小孩子也会讲，可是对于老人来说，这些真理包含着全部生命的意义，构成真理的内容，乃是整个展开的过程。

《王元化画传》介绍了王元化从传主幼儿时的拍照开始，家居环境、求学经历、革命活动、文稿书影，乃至双亲遗容、夫人玉照、零零总总、七股八杂，一网打尽。

作者介绍:

目录:

[王元化画传\\_下载链接1](#)

标签

传记

王元化

中国

胡晓明

画传

文

美学

作家

评论

## 王元化的老婆张可真漂亮

《王元化画传》是他的学生胡晓明写的简传，主要特色是照片比较丰富，收入了从幼儿到晚年的一系列照片，所以叫画传，按时间脉络简要介绍了其他的求学经历、早年活动、文稿书影，乃至双亲遗容、夫人玉照，可谓是一网打尽，到是图文并茂的样子，可以对传主的一生经历有个大致的了解，但都没有展开，没有深入的分析 and 介绍，读起来还是不能让人满足的。王元化给人印象深刻的异化文章写作、编辑出版新启蒙丛刊、主持刘博士论文答辩、支持出版顾准和张中晓的书籍，这些都是一笔带过或者略而不提，他的名声其实主要是以上一些事件带来的，但是毕竟还是有些敏感，也算可以理解了。他因为胡风事件受到审查的经历可能对他的一生也是影响挺大的，比起其他人来，他的命运还不算最惨，还因祸得福集中一段时间攻读了黑格尔的书，给后来复出从事学术研究打下了了了功底

想了解一下王元化，这本是比较合适的

先生之风,山高水长

叙述的地方比较一般，作为传主高徒，私人材料太少。照片也不算稀罕。我个人只对九十年代清园反思和千禧之后他的悲观感兴趣，但除去这些反复强调的思想意义（标志之一云云），他的学问倒是被夸大了，只不过还算是明白人，保有通性的智慧。这种智慧很大程度上是由他的思想和生活共同赋予的。张可很棒

了解一位国学大师的一生。配以翔实的图片。值得看。

[王元化画传\\_下载链接1](#)

## 书评

[王元化画传 下载链接1](#)