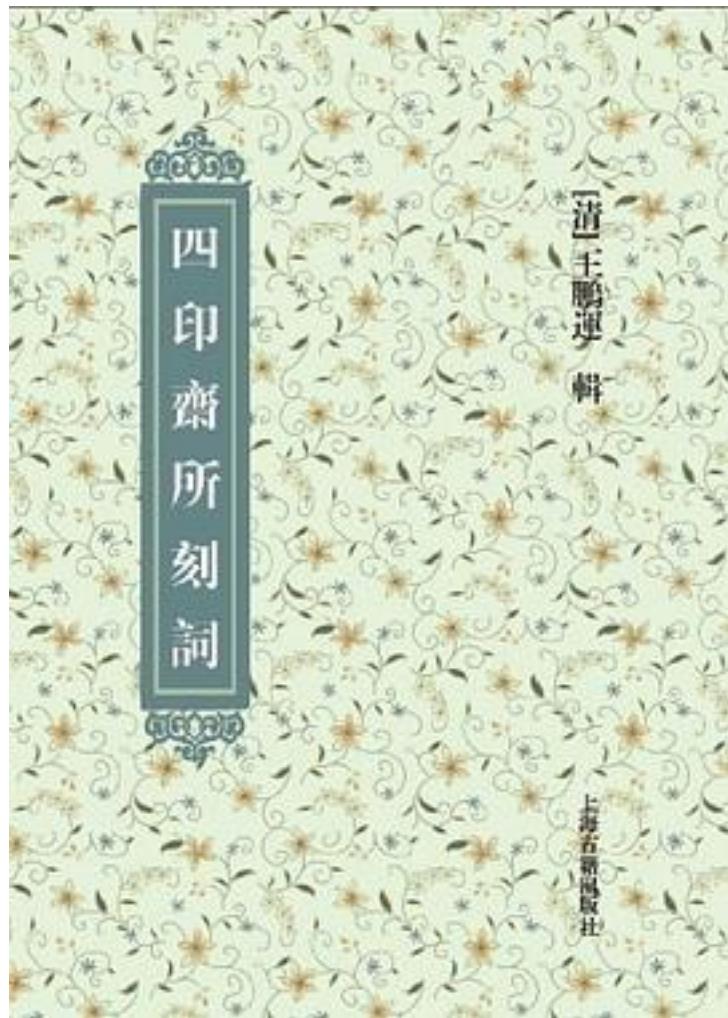


四印斋所刻词



[四印斋所刻词 下载链接1](#)

著者:王鹏运

出版者:上海古籍出版社

出版时间:1989

装帧:精装

isbn:9787532503247

词总集。清末王鹏运编著。此书刻於清光绪十四年(1888)。选录南唐冯延巳一家，宋代

苏轼、贺铸、李清照、周邦彦、辛弃疾、姜夔、张炎、王沂孙、朱淑真等十六家，金代蔡松年一家，元代白朴一家；选录词总集三种，即赵崇祚的《花间集》、何士信的《草堂诗馀》、邵亨贞的《蚁术词选》；附刻宋代沈义父《乐府指迷》、元代陆行直《词旨》、清代戈载《词林正韵》，共62卷。光绪十九年，编者又汇刻《宋元三十一家词》，收录宋词潘阆、朱敦儒等24家，元词刘秉忠、陆文圭等7家，每人1卷，共31卷，亦附入《四印斋所刻词》中。编者精於词学，所见宋元珍本词籍较多，所刻校勘精审，受到研究者的重视。

晚清以来，大规模汇刻词集、词总集，乃从编者汇刻此书开始。沈曾植《彊村校词图序》称“鶯翁(王鹏运)造其端，彊村(朱孝臧)竟其事”。此书的刊刻，对衰微已久的晚清词坛，产生过相当大的影响。

作者介绍：

王鹏运（约1848～1904）

近代词人。字佑遐，一字幼霞，自号半塘老人，晚年又号鶯翁、半塘僧鶯。广西临桂（今桂林）人，原籍浙江山阴。同治九年（1870）举人。十三年（1874），为内阁中书，升内阁侍读。先后直实录馆。光绪十九年（1893），授江西道监察御史，后为礼科掌印给事中，弹劾谏诤有直声。他支持并参与康有为的改良主义运动，康未受知于光绪帝之前，奏折多由他代上。他屡次抗疏言事，几罹杀身之祸。光绪二十八年，离京南下，寓扬州，主仪董学堂，并执教于上海南洋公学，最后客死于苏州。

王鹏运初嗜金石，20岁后始专一于词。与郑文焯、朱孝臧、况周颐称“晚清四大家”。由于他大力倡导词学，且能奖掖后辈，著名词人文廷式、朱孝臧、况周颐等均曾受其教益。成就突出，在词坛声望很高，向被尊为“晚清四大家”之冠。他力尊词体，尚体格，提倡“重、拙、大”以及“自然从追琢中来”等，使常州词派的理论得以发扬光大，并直接影响当世词苑。况周颐的《蕙风词话》许多重要观点，即根源于王氏。晚清词学的兴盛，王氏起了重要作用。

目录：

[四印斋所刻词](#) [下载链接1](#)

标签

王鹏运

词集

词学

明秀集校证

集部—近代诗歌

诗词

词

文献学课作业

评论

著名词集，印得一般，翻过，不敢说读过

[四印斋所刻词 下载链接1](#)

书评

[四印斋所刻词 下载链接1](#)