

现代时装画表现技法



[现代时装画表现技法 下载链接1](#)

著者:王羿

出版者:辽宁美术

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787531438458

《现代时装画表现技法》主要内容：时尚的步伐已经深入到人们生活的各个角落，服装设计作为时尚的一个华彩乐章，已成为我们今天的主旋律。了解时装，热爱时装，学习时装成为众多人的追求。时装画作为表达时尚的语言，是通往服装设计殿堂的基石。

时装画的表达需要我们有捕捉时尚、表达时尚的能力，以期传达出服装设计的造型特征，思想内涵，审美倾向等。同时亦需要我们有相关的工艺知识，具备严谨、理性的分析及准确的服装结构表达能力，方可完成服装结构的组合，从而做到艺术与技术的完美结合。

艺术的表达形式，技术性的分析是服装设计必不可少的双刃剑，本教材的特征是在了解服装人体后，重点着墨于对服装结构的分析和表现。然后进入服装效果图的各种表现技法的讲解。通过这样的教学思路，使大家透彻地了解到时装画的表现，是在对服装设计更深理解的基础上不断互为促进的。

作者介绍:

目录:

[现代时装画表现技法 下载链接1](#)

标签

辅助设计

服饰

服装设计

评论

不会就我一个人在读这本书吧。。。

○ ○ ○ ○

[现代时装画表现技法 下载链接1](#)

书评

[现代时装画表现技法 下载链接1](#)