

浮



[浮_下载链接1](#)

著者:郑执

出版者:作家出版社

出版时间:2007-9

装帧:平装

isbn:9787506340823

《浮》讲述了一个年少轻狂的80后，一段曲折幽默的成长故事，一手扼杀矫情，消灭颓废的个性文笔今年盛夏的谁的青春开始蒸腾？网络点击率目前突破320万。浮声情并茂的叛逆与忧伤——故事是关于四个好友的蜕变。三介春秋的时光，两个人的初恋，一个人的战争。主人公耿小乐头脑聪明。倔强善良，却从来不安分守己，他和他的好友们在一所重点高中校园里共同品尝了三年成长的酸甜苦辣。同时也眼睁睁看着曾经所有的浪漫与理想被现实一点点吞噬。耿小乐竭尽全力向世人证明自己的横溢才华，然而被孤立传统顽固的应试教育中的他，只能任时光声情并茂地流逝，享受浮华带来的自我满足感，却对改变现状无能为力，始终在一无是处中怀疑着自己的价值——冲动的少年用微不足道的轻狂不羁去碰撞世俗的铜墙铁壁。耿小乐的抗争从一开始就注定了失败，当高考分秒不差地来到面前时，回想起三年阳光略微灿烂过的日子，心中掠过的只剩下失落与彷徨……《浮》以大胆犀利的笔锋直戳应试教育的软肋。以平实幽默的文笔道出80后学生们个性中的叛逆与忧伤，以深刻的思考诠释了校园小说的真正含义。

作者介绍:

郑执，1987年生人，非典型性80后青年作家，现就读于香港某高校社会科学系。2006年高考结束后，开始创作半自传体长篇校园小说《我们是不是很无聊》，起初连载于网络，拥有360万点击率并受到热议，后更名为《浮》，2007年9月由作家出版社出版面市。《浮》一书中的特色文笔和辛辣题材在文学界和教育界引起不小轰动，更被盗版书商青睐。《浮》（《我们是不是很无聊》）受到关注的另一原因，是作者郑执当时年仅19岁。2010年初，沉寂两年多后，郑执终于献上潜心创作的新书《别去那个镇》高调回归，信心满满地宣称：这不仅是一个另类新奇的故事，更是一本可以令所有理想主义者和完美主义者含泪发笑的书。

目录:

[浮_下载链接1](#)

标签

郑执

青春

校园

小说

东北育才

浮

青春文学

沈阳

评论

中学时我想是因为学长心里有恨，才把育才写的太不堪。离开了之后才懂，这是因为年少时候的我们傻逼兮兮，拐弯抹角从不知道怎么去表达这份爱。

评论区简直是历届校友见面会

写得很不错，让我想起了很多往事。

育才学长。。

初中的时候读的当时觉得特牛逼，一开始描述雨那就特屌，尤其是书里那首诗写的太好太美了。“汪洋不过是你眼里的两粒沉淀。”还有更美的句子吗！

因为neyc呀

能用自己的手记录下 一段属于自己的青春是件多牛逼的事情。 不管TA 写的是好是坏。

确实够无聊的，我都忘了讲的什么剧情了

青春为什么惊人的相似？

为了找到你，看这本书

很不错，很真实

心境一致 挣扎不出 一次次给自己承诺然后把气放光 但是最后还是忍不下去 夺门而逃

有趣，样板高中生活

耿小乐很可爱。

就是这样啊

影射东北育才的

第一人称叙述的《三重门》。

高二看的 好读 可惜在高中部流传甚广 科高阅者寥寥

很像自己的高中生活，实在有太多太多的影子

有意思

[浮_下载链接1_](#)

书评

其实，不知道郑执师兄写哪里的人们也许没有觉得这本书有多吸引人，无非讲的是我们每个人高中都会遇见的一些有的没的，撑死也就是有点共鸣，有点同感，加上这是师兄写的第一本书吧，所以那些老评人会觉得就真的还可以。但是，真的，如果你有在沈阳生活，如果你知道...

我们那一届育才所有人都读过这本书 不光是学生 还有老师 主任 以及大部分学生家长 一点不夸张 我妈的书架上就有一本 当时为了掩我耳目 还包上了报考的皮 如果你曾经生活在这所学校 你会懂得我们对于它的眷恋 我不知道说爱是否合适 但它真实地承载了生命中最轻浮的那几年的重量...

这是一本多么小众的书啊，致使出版后六年，毕业后五年的我在网络上很难搜到完整版，同时也被无情的告知，纸版也停止销售，就像青春，不会在出版了。学长的书在高三那年花了一个晚自习时间看完了，因为当时的那个他已潇洒冷傲的姿态闪电一般的离开，导致我自己本来就短暂的高...

[cp]读书笔记4 《浮》原名《我们是不是很无聊》作者：郑执 摘抄：1、浮声并茂的叛逆与忧伤 2、屁是个好东西，它诚实从不撒谎，它真实从不伪装。它是爱面子的天敌，是玩深沉的死穴，是假正经的克星。一位推翻一切虚假浪漫，为你揭示生活最真实面貌...

全黑的封面，最上端三个骷髅版穿着球衣的少年吊坐在一堵墙上，只要锁骨以下的地方被露出来，还有那个落在地面上的足球，单调的姿态能让我想到此刻的他们定是百无聊赖。简单的介绍是这样写的“一个年少轻狂的80后，一段曲折幽默的成长故事，一手扼杀矫情、消灭颓废的个性文笔” ...

也许它只是一本小众的小说。又也许它只是一本平凡的校园小说。但这是一本温暖的小说。它能带给曾经生活在育才园中的那些人们不同的感受。那些我们曾经亲历的每件事，眼见的每个细节，都在小说里一点点的浮现。我们年少的青春，热血与梦想在育才里绽放，并被我们铭记。 ...

高一的时候在一个小书店里的不期而遇让我对她一直喜欢到现在，不仅仅是吸引人的封面。可以说这本书陪伴了我的整个高中直至大一大二
她没有精美跌宕的情节，也没有刻意营造的气氛，随意讲述的故事却是我们这一代人的共鸣。。。。。

真是的让人心痛、一开始的幽默、直到看完、在重新看前面时、却心痛的厉害、我是高一的学生、我会珍惜一切的、

这本书挺好笑的... 感觉挺贴近以前在学校的生活.... 让人想起很多以前学校发生的事情.... 另人怀念....

[浮_下载链接1](#)