

人格



[人格 下载链接1](#)

著者:[印度] 拉宾德拉纳特·泰戈尔

出版者:安徽人民出版社

出版时间:2013-1

装帧:

isbn:9787212059019

作者介绍:

泰戈尔:

享誉世界的印度诗人、小说家、思想家。15岁就出版诗集《原野之花》，被誉为“印度的雪莱”。在诗歌、小说、戏剧、哲学等不同领域均有不凡成就。1910年，泰戈尔自译的英文版《吉檀迦利》出版，轰动了全世界。1913年，该诗集获得诺贝尔文学奖。泰戈尔的诗在印度享有史诗般的地位，诗中饱含着深刻的宗教和哲学见解，代表作《吉

檀迦利》《飞鸟集》《园丁集》《新月集》等。

目录:

[人格_下载链接1](#)

标签

泰戈尔

哲学

心灵

印度

心理学

印度哲學

泰戈爾

哲學

评论

有点深奥...

这本书选的散文能够体现泰戈尔关于宗教和世界的理解，不难看到印度古典哲学和西方的影响

泰戈尔的诗集上初中的时候就开始读了，这是看他的第一本关于心灵的完整的书。受到积极力量的启示。有时间再多看几遍是必须的。

翻开书的第一页，看到第一行字，你就会被吸引。如书名，他告诉我们何为人格，他不仅是作者人格的体现，也是对我们人格的启示。

能听这样的人说话，慰为足矣

所有苦难的永恒根源，与其说是缺乏生活的家具，毋宁说是对生命的意义模糊不清。

前面对于人格的探讨深刻有力，精神对物质的束缚写得尤其得好，后面因为时代差距就有些飞了，主要是宗教理论，人难免受大众思想所限制啊

很吃力 只汲取到了一点吉光片羽——超越自我屏障去看世界

智慧必须通过实践才能完满 不要像荆棘的刺一般 不要贪婪 不要急于求成

泰戈尔写写哲学也是棒棒哒

大师的生物学好好~

[人格_下载链接1](#)

书评

神性的温柔书的封面设计的很有神秘感，蓝底红字富有诗意感，排版合理，配图精美，书拿在手里很有质感，泰戈尔对人，灵性与生命有着超乎寻常的认识，人来到这个世界，从生到死，走完或完成了整个人生的过程，这大概就是人们常说的生命吧。一个人，无论种族国度，无论是男是女， ...

人的神性和神的人性，是泰戈尔对于人的宗教的核心观点，并不深奥，相信许多人都抱有一样的观点。但是泰戈尔娓娓道来，贴合许多形象的比喻，让哲学和宗教增添了极其浪漫的气息，使他的哲学思想有其根深蒂固的诗性，是一种非常舒服的阅读感受。其中有一则附录，是泰戈尔1924年在...

看完《人格》，顺带着把泰戈尔的《飞鸟集》也重新读了一遍。以前年少，对《飞鸟集》只觉得是一些优美词句的拼凑，如今看来，实则不然，尤其是读了《人格》，这部可以作为泰戈尔诗歌精神基础的作品后。他的理念、信念与价值观，都可以从这本书中解读出来。信仰纯真、无限、爱， ...

读完了《人的宗教》，可重读，尤其是附录一。泰戈尔在书末部分多次引用老子的《道德经》内容，记录，并将其所在段落，摘录如下：
「天下皆知美之为美，斯恶已，皆知善之为善，斯不善已。
故有无相生，难易相成，长短相形，高下相倾，音声相和，前后相随。
是以圣人处无为之事， ...

泰戈尔

《人的宗教》是一本诗人的答案之书。泰戈尔对于人的存在、生命与自然，灵魂与自由，在书中给出了他的答案。我不能说这本书是印度式的，因为作者没有鼓吹任何一种宗教。或许是印度多神论的土壤，滋养了作者兼容并包的气度。书中更多的是在探讨宗教的本质，人的本质，体...

在提到泰戈尔时，我们往往想到的是他在诗歌方面的造诣，诗歌成就过于强势所以可能埋灭掉他的另一种身份。用现在的观点来看，不矫情无诗歌，可能感性方面会占生命的主要成分。但说，拿到这本书后，可能会改观。他很理性的伸着用缜密形容都不为过的方式，像人们娓娓道来人的本质...

提到泰戈尔这位文豪，首先想到的会是《新月集》、《飞鸟集》等优美动人的诗歌，生如夏花般灿烂，死如秋叶之静美。谱写此句的泰戈尔不仅仅在诗歌上造诣颇深。文学家，多是哲人，对天地，人事，自然万物有着深层的思考和感悟。这本书《神性的温柔》便荟萃了泰戈尔一生哲思的精华...

生命是永无休止的话题，太多深深浅浅的观点，在人类历史上纵横交错。一部分人成了思想家，一部分人忧郁而死，还有一部分人茫于众生。当然泰戈尔走出了属于自己的路，似乎这个来自印度的智者，注定不凡。1931年，世界的齿轮缓慢转动，很多人都生活在苦难之中，生活并没有太多值...

以前，只知道泰戈尔是位诗人，而当看到这本书的简介写到“有别于清新质朴行云流水的诗歌，而是用典雅考究的文字解读人、灵性、生命”，很是好奇，特别想知道诗人是怎么思考宇宙、天地、万物生灵的。在思考人类的产生中，感觉泰戈尔是从社会科学层面去阐述宇宙诞生、生命出现在...

《神性的温柔》是一部泰戈尔的思想集，沉淀了其一生的思考智慧，于世人、于生命、于艺术都是极大的慰藉。读泰戈尔的诗集不禁对这位百年前诗人肃然起敬并激动不已。在我看来他是位真正的诗人。他的诗不在乎形式内容从那些优美的词句里我看到了一个美好宁静的世界。虽然和诗人生...

很钦佩泰戈尔的文采，他的语言是那么的引人深思，他的观点是那么的别具一格，他的描述又是那么的具有哲理。书的排版也很好，开篇的几幅图片及下边的语句很是喜爱，比如，“一个人潜得够深，就没有达不到的地方”，又比如，“想靠着掐住某人的脖子来攫取自由，是办不到的。”真...

泰戈尔更多以诗人的身份为人所熟知。曾经特别心仪他的一句诗：天空中没有翅膀的痕迹，而我已飞过。悲观一点理解，比之雪泥鸿爪，飞鸟之无痕则更近于虚无，个体生命的渺小不言而喻。而如果换一个角度，人的精神意识如飞鸟展翅遨游太虚，自由而没有边界，则境界之高远又远非我辈...

The Religion Of Man
神性的温柔，如果是一个没有很多经历的年轻人，除非是天才，否则写这类型的书籍，我是主观上不认可的。作者是在1930年即出生后的第69年才将自己的感悟，关于哲学上的‘人的宗教’整理成书。就如睿智的作者所写，这本书对于某些读者来说，可能仅仅是蜻...

特别喜欢泰戈尔的诗句。每次读到他的诗句时，便将我带至一个对人、对灵性、生命的深入思考。

如果你此时此刻，对人生目标比较迷茫了，请你轻轻地翻开江苏凤凰文艺出版社精心策划出版的《神性的温柔》一书，带你恢复内心的灵性。从中看到泰戈尔对人的信仰、对自然的感悟、对生...

版权归作者所有，任何形式转载请联系作者。作者：成小富（来自豆瓣）

来源：<https://book.douban.com/review/8679573/>

泰戈尔的诗句，素以言语优美，浪漫抒情，一直广为传播，尤其这句“世界上最遥远的距离，不是生与死的距离，而是我站在你面前，你不知道我爱你”，更是耳...

神性的温柔，这样一本大师的著作，总是会让人带着虔诚进行翻阅和思考。神性，实则探讨的是关于人性的哲学。本书大量的篇幅阐明了作者关于人、关于爱、关于人性、真善美、奋斗、自由等等，自身和时间 and 物资世界的关系，一本倡导人性、倡导爱的著作。我们各自生活的世界，总是有...

在买回这本书之前，我一定不会想到，我书架上第一本泰戈尔的书居然不是他的诗歌，而是这本归类为哲学思想的作品。

书籍封面呈现暗蓝紫色调，仿佛是一隅飘着云朵的夜晚天空，“神性的温柔”几个大字与看似无序的线条悬浮其上，冷色调的背景与暖色调的文字相互衬托，形成一种...

最近我看了《神性的温柔》，这本书不是说宗教，只是说生命，人生路上的一切及整个世界的变化。神说了很多我从来不曾想过的问题，也回答了很多我们一直想不通的东西。如果你初看此书看几页可能不太懂，别把它放下来，有空的时候慢慢看。我已全部看完，不过一年后再看可能又有不...

[人格_下载链接1](#)