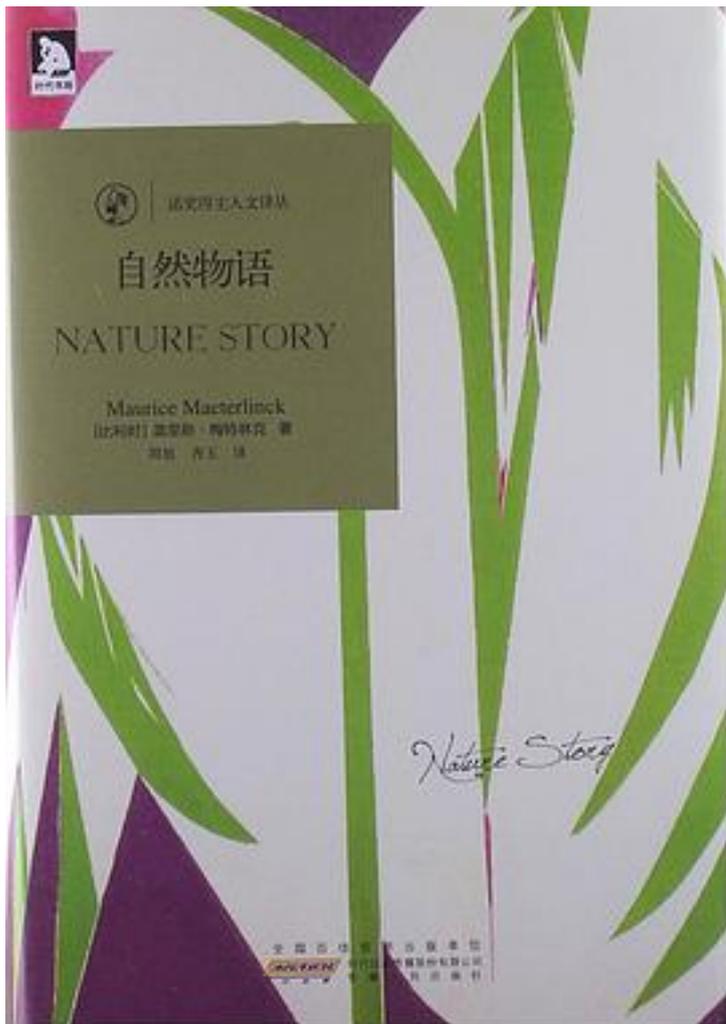


自然物语



[自然物语_下载链接1](#)

著者: (比) 莫里斯·梅特林克

出版者: 安徽人民出版社

出版时间: 2013-3

装帧:

isbn: 9787212059460

《诺奖得主人文译丛：自然物语》作者以通俗易懂的语言、简单紧凑的结构，详细介绍

了蜜蜂这一生物种群在生存过程中的各种习性、状态、制度，以及蜜蜂在各个生存时期的不同进化过程，并通过对这些状态诙谐浅显地描写，来隐喻人类的处境以及人类对其自身处境的理解，给读者以深刻的科学启发与哲学思考。

作者介绍:

目录: 花的智慧

蜜蜂的生活

第一章 蜂房的基本知识

第二章 蜂群

第三章 蜂房的根基

第四章 蜜蜂的生活

第五章 小蜂王

第六章 婚飞

第七章 屠杀雄蜂

第八章 种族的进化

.....

• • • • • ([收起](#))

[自然物语_下载链接1](#)

标签

自然

梅特林克

自然物语

比利时文学

比利时

蜜蜂研究

自然文学

科普

评论

“译者使用的成语可绕蜂房十圈” 哈哈哈哈哈

译者使用的成语可绕蜂房十圈

蜜蜂的生活写得太好了。

看到蜜蜂，我就只能想到蜂蜜、蜂王浆……QAQ

万物有灵且美，喜欢这个作者。

真的太爱这本书了。读了第二遍，做笔记摘抄。

把小蜜蜂的世界描绘的如此丰富多彩而又充满大自然的神秘，成语多的跟蜜蜂一样，哈哈

阅读中。

生命如此繁茂，如此盛大。如此生生不息。

我们姗姗来迟，不过是发现了早已存在的事物，像个懵懂的孩子一样行走在其他生命早

已走过的路上。

说理和修辞描写结合起来不伦不类 天花乱坠 不知所云

只有我一个人觉得译者的翻译很做作吗。只有我一个人那么多成语都不懂吗???

[1] (比利时) 莫里斯·梅特林克.自然物语[M].周旭, 齐玉, 译.合肥: 安徽人民出版社.2013: 300.

万物有灵且美

唯美自然, 唯美生命

[自然物语_下载链接1](#)

书评

——蜜蜂的侧眼和眉毛上的三重巨石眼，能够看到六七千个切面，事物会以何种魔幻和可怕的形式映射出来，这在我们根本无法想象。当人们去研究一个物种或者一种现象，最困难的并不是如何细微的观察和定量定性的去分析，而是如何突破自身价值体系和世界观的桎梏。当我们发现...

今天早上六点一刻醒的，听见外面有悉悉簌簌的声音，想着是下雨了，后来下楼，并没有见雨的痕迹，空气却是潮腥的。走在路上，好几片槐树的叶子会同时落下来，人们都伸出手去抓那些小小的碎片——其实没有人伸手，为什么没有人伸手呢？这倒是个问题。我的手也放在口袋里，...

自然物语_下载链接1