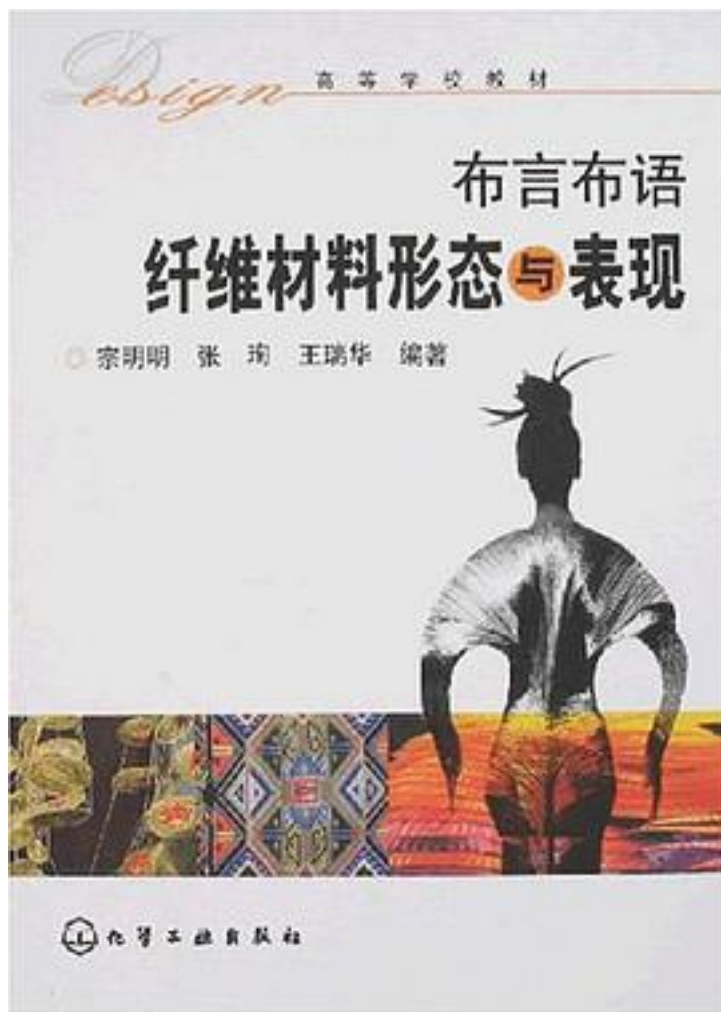


布言布语



[布言布语_下载链接1](#)

著者:宗明明

出版者:7-122

出版时间:2007-9

装帧:

isbn:9787122005007

本书从纤维材料的形态与表现入手，借鉴传统手工艺，通过对纤维材料不同特性、形态

、肌理的表现，融材料观念于设计，并加以艺术表现，赋予艺术设计作品更多更丰富的文化内涵，使纤维艺术设计材料的表现更加贴近现代设计需求，具有更强的艺术魅力。

本书内容深入浅出，可读性和可操作性强。

本书可作为工业设计、艺术设计专业学生的教材，也可作为喜爱纤维艺术人士的参考书。

作者介绍:

目录:传统工艺表现篇

第一章 织锦艺术

第一节 三大名锦

第二节 少数民族织锦

第二章 刺绣艺术

第一节 四大名绣

第二节 刺绣的主要针法

第三节 各种刺绣方法及应用

第三章 印染艺术

第一节 扎染

第二节 蜡染

第三节 蓝印花布

第四节 服饰手绘艺术

第四章 纤维艺术

第一节 纤维艺术编织演变与发展

第二节 纤维艺术材料

第三节 纤维艺术制作和技法

现代形态应用篇

第五章 形态肌理设计表现

第六章 实践数学案例

第七章 作品欣赏

参考文献

后记

传统工艺表现篇

第一章 织锦艺术

第二章 刺绣艺术

第三章 印染艺术

第四章 纤维艺术

• • • • • [\(收起\)](#)

[布言布语_下载链接1](#)

标签

里边有我的、(/ ▽ \) /

评论

[布言布语_下载链接1](#)

书评

[布言布语_下载链接1](#)