

"Im Manuskript an den Rand geschrieben"



["Im Manuskript an den Rand geschrieben" 下载链接1](#)

著者:Patricia Linden

出版者:Narr Francke Attempto Verlag GmbH + Co. KG

出版时间:2005

装帧:Broschiert

isbn:9783772081057

Die Aufzeichnungen des Malte Laurids Brigge gilt als ein Schlüsselwerk der Moderne. Die Krise des Subjekts und der Sprache münden bei Rilke in einem radikalen Experiment, das in der Studie aus sprachphilosophischer, psychoanalytischer und narratologischer Perspektive beschrieben wird. Immer vom Primärtext ausgehend, richtet Patricia Linden ihr Augenmerk auf die (theoretischen) Konsequenzen von Rilkes Romanexperiment für eine Theorie des Lesens und des Schreibens.

作者介绍:

目录:

["Im Manuskript an den Rand geschrieben" 下载链接1](#)

标签

里尔克

布里格手记

Rilke

Malte

评论

"Im Manuskript an den Rand geschrieben"就是里尔克在Aufzeichnungen里多次出现的脚注。本书以psychoanalytische Theorie肢解里尔克，言必称Freud、Lacan，多少有些胶柱鼓瑟。但书里有Dasha曾久寻无果的里尔克在书中所描述的Hieronymus Bosch的作品、面模L'inconnue de la Seine（塞纳河无名少女）等图文资料，对Dasha理解里尔克这部“手记”中的细节、背景……助益巨大。

["Im Manuskript an den Rand geschrieben" 下载链接1](#)

书评

["Im Manuskript an den Rand geschrieben" 下载链接1](#)