

播音发声学



[播音发声学_下载链接1](#)

著者:徐恒

出版者:中国传媒大学出版社

出版时间:2006-2

装帧:平装

isbn:9787810044813

《播音发声学》主要内容有：播音发声总说；播音发声的物理基础；播音发声的心理基础；发音吐字训练总说；气息（呼吸）控制；喉部发音（声带）控制；共鸣控制；吐字——口腔控制等。

作者介绍:

目录:

[播音发声学_下载链接1](#)

标签

播音主持

自我修炼

播音发声学

播音

发声

学习

配音

普通话

评论

真的很难读！我也想打0星的

干货不多

、 (ノ_ノ) 〃

很干货的书，能深入明白播音发声的原理。属于体系书籍中的辅助。

本书是徐恒先生写的书，由于写于八十年代，中国播音学体系还没有形成，其内容有很多其他学科的东西，但是作为播音方面的教材和训练材料还是很好的！

从专业的角度来说，徐衡从心里和物理基础作为基本点，深入发音吐字：四控制，再到声音弹性训练。循序渐进的讲解了播音发声的总过程。
不过内容过于专业性，外行会失去兴趣，因为这并不是一本“兴趣书”。
喜欢！这是我的播音发声的宝典！

本书由广院徐恒教授编写，写于1980年代。书中在阐述发声物理四要素中有很多物理学方面的知识，讲解有些过于延展，但瑕不掩瑜。本书是非常优秀的播音教材和训练材料。

[播音发声学_下载链接1](#)

书评

[播音发声学_下载链接1](#)