

# 株林野史



[株林野史 下载链接1](#)

著者:痴道人编辑

出版者:长江文艺出版社

出版时间:1993

装帧:

isbn:9787535408662

作者介绍:

目录:

[株林野史 下载链接1](#)

标签

古典

艳情

明清小说

淫书

小说

风月

情色

香艳

评论

小学的时候一套四册全看过。什么通奸的和尚，僧尼大战，妃嫔互通，丫鬟小厮主人3p混战，现在写小文章不费力信手拈来。

---

没人一起看明清邪狎小说的痛苦

六大禁书为：《载花船》、《蜃楼志》、《品花宝鉴》、《闹花丛》、《株林野史》、《绿野仙踪》。

话说我对株林野史十分喜欢，原因是最后男淫们倒了霉，女淫们升了天……哈哈……

拿这本比金瓶梅的简直开玩笑。辣鸡。PS我覺得評分區形狀說明問題。

不是这个版本，看得网上下载的未删节本。

小黄书

作为艳情小说，当然是不合格的，何况被删节了。更不是要“警世”的小说。不过因为很有女性意识，多给一颗星~

看了野書，恍然大悟原來還有很多詞彙可以用來描述ooxx.. XD

三劈。你一推荐就推文言文的。。。读煞我也。。。

好书，国宝，混合奇幻与情色，文笔流畅

香艳

《株林野史》一书，可以说是男人的滑铁卢。单从书名来看，可以远溯《诗经·陈风·株林》，原诗可以假定为三个性伙伴的互相调侃之作。《左传·昭公二十八年》从夏姬“杀三夫、一君、一子，而亡一国、两卿”，直接定性为“夫有尤物，足以移人”，尤物一词就是这么来的。郭璞《山海经图赞》云：“夏姬是艳，厥媚三还”，早夭的王弼注《易·姤》不禁心有余悸地写道：“一女而遇五男为壮，甚至，故戒之曰：此妇壮甚，勿用娶此女也。”故夏姬一展媚术，凡经历过她的男人全都落花流水。

香艳噱头，文学价值一般

没情节。

挺黄挺暴力。虽然短。

编排素娥

堪比金瓶梅，有过之而无不及。

当陈灵公过株林，夏征舒游学在外。一直在想，如果陈灵公是一个正人君子，夏姬也是一个以礼自持的名门闺秀，他们第一次相见的时候该是如何的诗意图雅？“闻尊府园亭幽雅，梨花正茂，愿一观之”，真是糟蹋了一片好风景

艳情得狠

[株林野史 下载链接1](#)

书评

[株林野史 下载链接1](#)