

# 明-图说天下



[明-图说天下\\_下载链接1](#)

著者:龚书铎，刘德麟主

出版者:默认

出版时间:2007-9

装帧:

isbn:9787807207894

《中国历史系列:图说天下》（明）内容简介——这是一个森严的时代。政府对于社会的

监控，达到有史以来最为严密的程度；宦官荼毒，更是雪上加霜；读书人被网罗于科举之中，少有独立思想。文治武功不可为，士人对内在心性的修养却更加细腻。山水书画中，他们找到了宁怡；舞台小说中，演绎着他们的梦想。这又是一个内敛的帝国。在北方漫长的边境线上，废弃多年的长城重被启用，既隔断了游牧民族的侵扰，又显示出朱家王朝勇武性格的缺失。

作者介绍:

目录:

[明-图说天下\\_下载链接1](#)

标签

历史

明朝

图说天下

中国历史

中国

绘画资料

龚书铎

校图

评论

明亡了 反清不复明～

跟《明朝那些事儿》一比，简直惨不忍睹。。

文字写得跟历史教材一样简明扼要并且枯燥无趣，好歹配上精美插图看完基本能对明代有个大致官方的了解，也算是对接下来要看的《万历十五年》打下坚实的史诗基础了。

终于看完一本简略的明史了...>

对于明王朝这个充满党争和宦官弄权的国家一直充满强烈的好奇心。明王朝这个朝代也真是有趣的朝代。有形形色色的有趣皇帝和大臣。内阁、东西厂、锦衣卫都是明朝特有的产物。还有郑和下西洋、郑成功收复台湾等光辉事迹。明朝的士人们又是充满铁骨铮铮的人物。还有袁崇焕让人感其悲壮，对于明朝实在是可以说很多很多，但现在反而是一是语塞，想不起多少来了。惭愧了！

还记得小学的时候就是这套书成为了我历史的启蒙，喜欢上历史，后来初中的时候成为了历史老师讨厌又没辙的上课不听课历史还挺好的人，以至于高中的时候因为文理不偏科都以为我会学文，没想到大学还是学工科却成为了朋友眼中的“文青”我至今为止的人生中对历史、文学的兴趣培养全都来源于此（还记得当时买这套书几百块，零几年的几百块，幸好全看完了没辜负）

补了好多人物传记小知识，明朝皇帝的勤奋都被前几个用光了吗？这本书竟然用了崇祯中了皇太极离间计的说法，因为这个说法是清朝修的《明史》里记载的吗。

买了有点亏，作为绘图资料保存

童年啊

比《一口气读完大明史》真的要好太多了，虽然还是忘了大概内容.....

-----  
明朝主要的历史事件。读读增长知识。

-----  
我也曾疯狂爱上历史。

-----  
稍稍弥补了一下对于明朝历史的漏洞

-----  
说好了的睡前书完全竞争不过手机啊。。。

-----  
欢迎换书 <http://www.douban.com/group/126475/>

-----  
老师送我的

-----  
每次读历史，都有一种很沉重的感觉。此次读明史，看着历代执权者的功过，更是如此。我们熟悉的万里长城是明代建立的，故宫也是。但是看了书后，感觉的是无比的惨痛。我们在电影中常看到的东厂西厂锦衣卫，发生在明朝。可以想象这是一个怎样的朝代。我无以自己表述，只能用书的简介来表达我的内心想法：《（明）内容简介——这是一个森严的时代。政府对于社会的监控，达到有史以来最为严密的程度；宦官荼毒，更是雪上加霜；读书人被网罗于科举之中，少有独立思想。文治武功不可为，士人对内在心性的修养却更加细腻。山水书画中，他们找到了宁怡；舞台小说中，演绎着他们的梦想。这又是一个内敛的帝国。在北方漫长的边境线上，废弃多年的长城重被启用，既隔断了游牧民族的侵扰，又显示出朱家王朝勇武性格的缺失。

-----  
一般。

-----  
日月是怎么一回事~

-----  
讲明朝的书里面，很多都没有南明的部分，但是这本有，这就是很不容易的地方。

-----  
[明-图说天下\\_下载链接1](#)

## 书评

有点高中历史书的感觉，不太中规中矩的一本书。可以用来做简单的参考书。没有太多的印象。  
有较丰富的图片，但是文字介绍却提不起我的兴趣。我是在听过了一些“明朝那些事”的评书之后，再看这书的，那些照片后面的故事马上鲜活地浮现出来，其中关于服饰和皇帝的图片让我很感兴...

-----  
[明-图说天下\\_下载链接1](#)