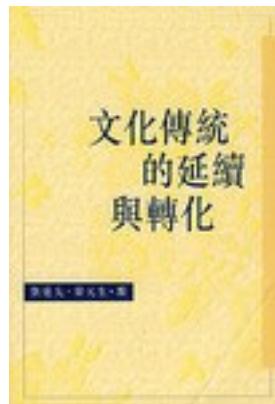


文化传统的延续与转化



[文化传统的延续与转化 下载链接1](#)

著者:刘述先、梁元生 主编

出版者:香港中文大学出版社

出版时间:1999-12

装帧:平装

isbn:9789622017955

在整个探索的过程中，大家凝聚了一点共识，就是『传统』与『现代』不应视作对立的二元，传统与现代事实上互相渗透，不能彼此割裂。《文化传统的延续与转化》是该项专题研究的论文结集，共收文十篇，内容丰富、层面多元，正好体现了这次研究的精神--保留多元视野，并不强求归一。

香港中文大学入文学科研究所开办[文化传统的比较研究]，其中一个专题是『转化中的传统』，参与的学者从史学，文学和哲学等角度，进行有关[传统]的跨学科思考，并探讨传统的延续与转化的轨迹和意义，以及反省传统文化与身分认同的问题。

作者介绍:

目录: 导言(刘述先)

第一部分:[传统]的跨学科思考

第一章传统哲学研究的方法论难题--论中国哲学研究的[语言](何秀煌)

第二章本质主义与儒家传统(冯耀明)

第三章 中国文学传统--现代文学行程中之审思(黄继持)

第四章 五四时期顾颉刚对传统文化的态度(刘健明)

第二部分:传统的延续与转化

第五章 从道德形上学到达情遂欲--清初儒学新典范论析(刘述先郑宗羲)

第六章 [传统]与[现代]之间的[双视野人]--清上海官商士人三种态度之考察(梁元生)

第七章 地方传统的复归与再造:均安的关帝崇拜(叶汉明)

第八章 传统与变革:一〇六六年盎格鲁·撒克逊的延续与诺曼英伦的创建(张学明)

第三部分:传统文化与身分认同

第九章 中国历史上的华夏身分认同问题:以蒙元征服前夕的刺桐城为中心(苏基朗)

第十章 中国文化里的[自我]与现代身分意识(谭国根)

· · · · · (收起)

[文化传统的延续与转化](#) [下载链接1](#)

标签

文化延续

香港

梁元生

所南心史

劉述先

中国研究

p

@港版

评论

[文化传统的延续与转化_下载链接1](#)

书评

[文化传统的延续与转化_下载链接1](#)