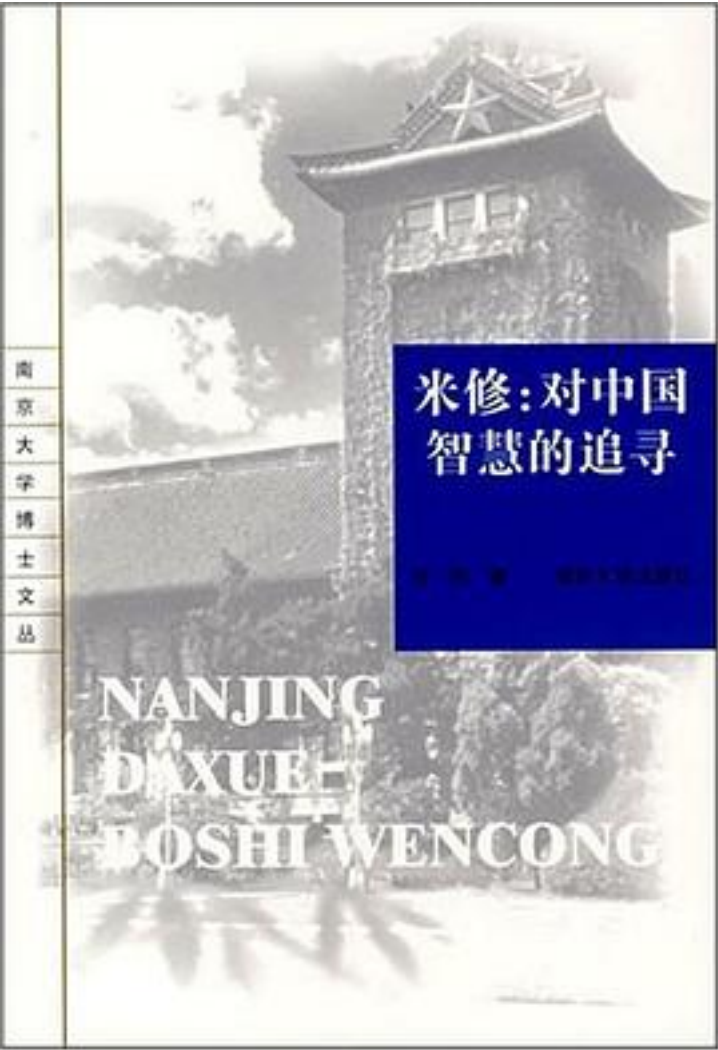


米修



[米修\\_下载链接1](#)

著者:刘阳

出版者:南京大学出版社

出版时间:2007-8

装帧:平装

isbn:9787305051630

本书是一部比较文学跨学科研究著作。作者以当代法国诗人、画家亨利·米修与中国文化的关系作为研究个案，追溯了米修从初识中国到迷恋中国文化，一步步走向中国智慧的探索历程，阐述了米修对中国文化的认识、过滤、吸收及其成果，评析了个人媒介在中西文化交往中的重要作用，论述了米修在文艺创作实践中对中国道家思想和中国园艺术奥秘的领悟和借鉴，探讨了外国作家对中国思想和艺术的沟通和融会特征，以及中外文化交流双向互动的实质及其规律。

作者介绍:

目录:

[米修\\_下载链接1](#)

标签

米肖

法国文学

@@Librairies@Internet

\*南京大学出版社\*

@博士论文

西方文化研究

艺术史

法国

评论

清晰细致，大气深刻，而且完全没有我在论文中经常读到的能感觉是在明显凑字数的段

落。米修确实挺难理解的，就我目前水准没有勇气去挑战，但是记住这个独特又有点可爱的作家了。

-----  
[米修 下载链接1](#)

## 书评

-----  
[米修 下载链接1](#)