

破灭的美



[破灭的美_下载链接1_](#)

著者:立原正秋

出版者:黑龙江人民出版社

出版时间:1987年12月第三次印刷

装帧:平装

isbn:9787207001108

原作1968年

作者介绍:

立原正秋(1926~1980), 本名米本正秋
他的《剑崎》获得候补芥川奖, 《白罌粟》获得直木奖

目录:

[破灭的美 下载链接1](#)

标签

立原正秋

日本文学

日本

文学

小说

想读一下

小时候的启蒙书

日本文學

评论

基本上所有人都迷失于情欲之中, 不过有的是为偷生, 有的是为了向死。

对我影响很大啊

日本人其实表达时喜欢的载体是暧昧，不是性。

★★★★☆一边读，一边一直想重读《细雪》。（不打星不拉分）

很小就看了！！ 比较不日本文学的一本书

在旧书店淘来的，故事性强，最近迷恋七八十年代的日本小说。

家族式的叙述史。翻看完之后觉得有必要再读遍《菊与刀》，游侠式的主角，荒乱的生活，大树倒，亲情散！

启蒙小说

我 忘记了剧情 不打分

85年生人，7、8岁识字以后，这是家里为数不多有可读性的书。当时感觉，这故事，书里的人都好洋气。

很棒的一部小说，记得一共看过四遍，但是每次都能读出不一样的东西。

老书有味道

不知为何，我印象中——日本人似乎偏爱乱伦题材。

凄美

[破灭的美_下载链接1](#)

书评

对于日本作家，我总是怀有一种特殊的感情。这种感情之来自于纯文学领域，和政治毫无关系，和党派也毫无关系。我本身是一个很普通的基督徒。有信仰，知道感谢上帝，知道荣耀不归于自己，知道宽容，也明白原谅。
在我眼中，日本文学有种阴柔的、隐忍的情愫，同时带有一种是是非非...

读完了立原正秋《破灭的美》。
不错的通俗小说，水准与《珍珠夫人》平齐。皇族或富豪的家庭丑闻是历代作家津津乐道的写作题材，两年后的《浮华世家》更是青出于蓝而胜于蓝，成为此类的巅峰之作。值得一提的是，这本书首版于1987年10月，截止至同年12月，共印刷了3次，印数17万。
..

从中国人的道德观来看，石津一家真是天良丧尽，道德沉沦，不管是正常的家庭关系还是文中特别突出的性关系，都与我们的理念天差地别。但这能说是一本“黄书”吗？应该不是的，其实这也有着特别的日本文化和历史原因。
日本资源贫乏，民生困苦，加上万世一系，基本没有进行过王朝...

[破灭的美_下载链接1](#)