

# 学校音乐教育导论与教材教法



[学校音乐教育导论与教材教法\\_下载链接1](#)

著者:尹爱青

出版者:人民音乐

出版时间:2007-9

装帧:

isbn:9787103033050

为落实前不久教育部印发的《全国普通高等学校音乐学（教师教育）本科专业课程指导方案》和《全国普通高等学校音乐学（教师教育）本科专业必修课程教学指导纲要》，应教育部艺术教育委员会的组织和要求，我们编写了这本以学校音乐教育基本理论、历史发展及改革、音乐学习与教学理论、音乐课程与教学的具体实践为体系的《学校音乐教育导论与教材教法》。

本书遵循学科内容体系与课程教学改革相结合、音乐教学实践与理论分析相结合的编写原则，内容包括学校音乐教育导论和音乐教材教法两部分。其中既涉及基本原理的内容，也进行音乐学科教学法的学习，并关注基础教育改革的成果和热点问题；既有传统教育理论的介绍，又有现当代教育思潮的阐述。同时，以音乐教学实践为引导进行教学理论的学习，侧重中国学校音乐教育教学的实际分析。教材避免基本概念和具体教法的孤立陈述与说教，力求在具体分析音乐教学活动的过程中，将音乐教学的概念、定义及原理，适时、适当、适量地穿插其中，体现学科理论的基础性、教学改革的前沿性和实践活动的操作性。

作者介绍:

目录:

[学校音乐教育导论与教材教法\\_下载链接1](#)

## 标签

音乐学教材

音乐教育理论

音乐理论

音乐

## 评论

通俗易懂

-----

[学校音乐教育导论与教材教法 下载链接1](#)

书评

-----  
[学校音乐教育导论与教材教法 下载链接1](#)