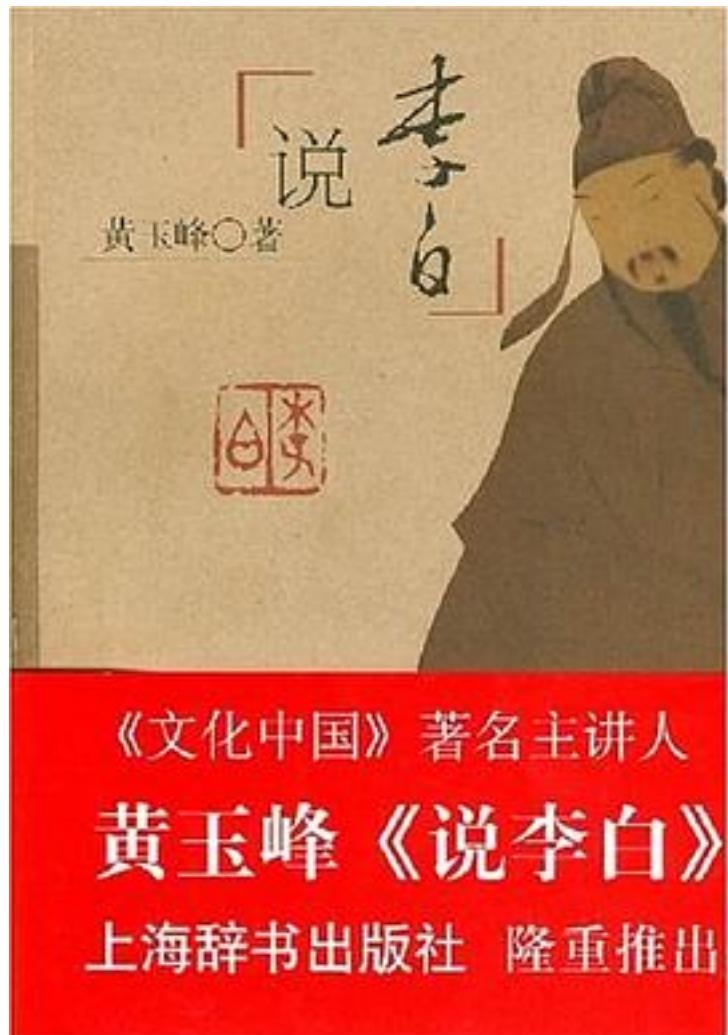


说李白



《文化中国》著名主讲人

黃玉峰《说李白》

上海辞书出版社 隆重推出

[说李白 下载链接1](#)

著者:黄玉峰

出版者:

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787532623440

《说李白》以李白的行踪为轨迹，辅以诗歌材料和历史记载为旁证，用生动诙谐的文字勾勒出一个真实的李白。作者深通讲演、说服之道，动情晓理皆称成功，读者阅读时也不难体会作者良苦用心。《说李白》后半部分更附有李白诗文选注和生平资料汇集，名句精华摘录，读者一书在手，便能掌握李白生平事迹和创作精华。

作者介绍:

目录:

[说李白](#) [下载链接1](#)

标签

李白

文化

传记

古典

黄玉峰

百家讲坛

唐诗

资料

评论

那还是初中连四校都没听说过的时候……

人人都说黄玉峰神乎其技不可超越，我却觉得愿意用心教书静心读书的语文老师都迟早有一天能达到他的水平。

个人感情色彩浓郁并不是件坏事，但是给人一种人身攻击的感觉就不太好了吧，为了标新立异而讽刺给人观感真的差，说李白之于唐玄宗就是宠物这个观点我真的不能苟同真香(人类本质真香精无疑了

通俗易懂，观点新颖。

看了以后李白的形象立体了起来，不再是片面的歌颂中的遥不可及。李白与朋友，他的功利欲，他的生平，他的生活，他矛盾的追求。嘛，看完了能不能说没什么感觉，不过老师的文字够诙谐，有些地方也笑出了声。主要是想起了高三时候学的选修，有一本讲的杜甫。怀念之。

高中读的，好像是和《杜甫，中国最伟大的诗人》一起读的，不过后者应该没读多少，没什么印象。李白给人留下的印象是放荡的嗜酒侠客，其实李白早期也是有很大的政治抱负的。只是在宫中几年磨平了他当官的抱负，到也成就了中国最伟大的浪漫主义诗人，一把剑，一壶酒，自由自在，游戏人间，岂不快哉？

略微翻完，作者很可爱哈哈。但是有一些观念还待商榷，比如我认为李白还是深受儒家思想浸润的，只是不得志时候愤愤不平。

[说李白 下载链接1](#)

书评

10.李白一心想的是功名富贵，是及时行乐。他更爱那种乱哄哄的，飞扬跋扈的，花天酒地的生活。p92

11.他“真”的丝毫不掩饰自己，不掩其矛盾，不掩其欲望，哪怕是并不高尚的。他似乎没有什么可以隐讳的，有时简直到了十分幼稚十分天真的地步，正如他说自己是“明

月直入，无心可...

1.李白常常说自己要超脱尘世，做个隐士，他也确实经常住在山上。然而，他最大的理想还是从政，要安社稷，济苍生。 p10

2.李白在宫中并不快活。纵观李白一生的人际关系，他是很难与人长久相处的。李白的仕途充满危机。 p28

3.在野时老想在朝，在朝时又想在野。围城现象在李白身上...

[说李白](#) [下载链接1](#)