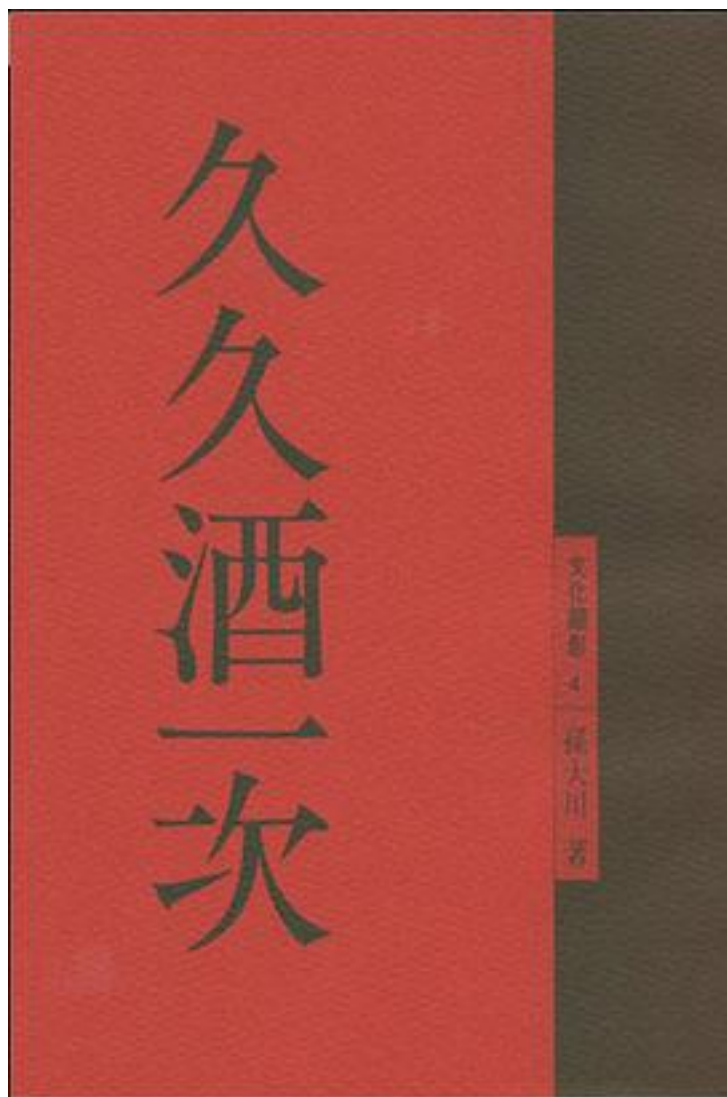


# 久久酒一次



[久久酒一次\\_下载链接1](#)

著者:孙大川

出版者:張老師文化

出版时间:1991年07月01日

装帧:平装

isbn:9789579486521

《久久酒一次》為孫大川早期出版的文章選集，全書共有30篇文章，特別是在一九九四年原住民正名之前，作者已展現對自我身份認同、族群社會處境的敏銳觸角。這本文集所收錄的文章，大多刊載於民國七十八、七十九年間的「首都早報」，還有零星幾篇刊載於「文訊雜誌」、「中國論壇」的書寫。觀察孫大川題目的選定及內容，看似分散的標題下實有相互關聯的線索。首先，作者談起自己的童年、父親母親，從自我身分的確認延伸至族群的認同，在原住民共同體的思考下，孫大川省思都市原住民、部落文化失落與延續、文明和自然的衝突…等深刻議題，當原運的吶喊稍歇，作者以溫情卻不失批判的語調呼籲社會，同時也反省族人面對文化的態度。書中處處流露作者對於原住民歷史文化的保存或變質的危機思考，其豐富淵厚的哲學素養，使作者於文化觀點切入探討原住民問題，立論闊遠而深刻。他並認為「黃昏」之後，更要點亮一盞明燈，提供一個思索方向，面對原住民文化的死亡不是一種悲觀的態度，而是如何從實際的死亡中尋找一個新的方向，才是最重要的。

《久久酒一次》裡放置許多作者提供的照片，在這些親人朋友的面容中，讀者感受到圖片中的言外之意，不同於民族誌所顯現的光譜，那些人的圖像與文本裡所觸及的人事，是作者的依戀，亦為台灣原住民族共同的鄉愁

作者介绍:

目录:

[久久酒一次\\_下载链接1](#)

标签

台湾

评论

-----  
[久久酒一次\\_下载链接1](#)

书评

-----

[久久酒一次\\_下载链接1](#)