

# 像女孩那樣丟球



[像女孩那樣丟球 下载链接1](#)

著者:艾莉斯·馬利雍·楊 (Iris Marion Young)

出版者:商周出版公司

出版时间:2007-1-15

装帧:

isbn:9789861247946

艾莉斯·馬利雍·楊

Iris Marion Young

1949-2006

美國最重要的女性主義政治哲學家

「在我心中，楊無疑是過去二十五年來最重要的政治哲學家之一。在女性主義與左派政治思想界，無人能出其右。」

——凱斯·桑斯坦（Cass Sunstein），芝加哥大學法學院暨政治學系教授

繼羅爾斯（John Rawls）之後，美國政治哲學界在二十一世紀初又殞落了一顆明星。

楊於二〇〇六年八月一日病逝，使得這本輕舞於學術論述與自傳敘事之間的《像女孩那樣丟球》成為她的最後一部作品。

《像女孩那樣丟球》收錄了楊就女性在現代西方社會裡的身體經驗所寫下的文章。在書中，楊援引了多位二十世紀歐陸哲學家的觀念，包括波娃、海德格、伊希迦黑、克莉絲蒂娃與梅洛龐帝，為肉身化主體性的詮釋建構出嚴謹的分析範疇。這些文章不僅對女性身體經驗做出理論性的描述，也對女性今天在自由與機會上依然蒙受的不義限制做出規範性的評斷。

本書以楊對女性主義理論中的「性別」範疇的再思考開始。在隨後的文章中，楊討論了各種與女性／陰性相關的經驗，包括隱私、家與空間，也處理了甚至連在女性主義理論裡也鮮少提及的主題，例如乳房的經驗、月經賦予女性生命故事的節奏，並描繪了懷孕身體的現象學以及衣物所帶來的觸覺愉悅。

雜揉了學術研究的嚴謹冷靜與自傳體敘事的動人懇切，《像女孩那樣丟球》記錄了這位傑出思想家的個人生命軌跡。

專文推薦（依姓氏筆畫順序排列）

# 《像女孩那樣丟球：論女性身體經驗》介紹 林芳玫

# 讓活生生的女體走出政治新地圖：

悅讀艾利斯楊（Iris M. Young）肉身化的女性主義政治哲學 孫瑞穗

# 把活生生的女體找回來 陳美華

# 女性主義與現象學的握合 劉亞蘭

作者簡介

艾莉斯·馬利雍·楊（Iris Marion Young, 1949-2006）

芝加哥大學政治學系教授，美國最重要的女性主義政治哲學家。楊的研究領域包括女性主義理論、正義理論、民主理論、歐陸政治理論、公共政策等，作品已譯為二十多種語言。

楊不僅是傑出的思想家，也是草根政治行動的積極參與者，活躍於婦女人權、非洲國家外債減免、勞工權利等領域。

其他著作包括《正義與差異政治》（Justice and the Politics of Difference, 1990）、《交叉的聲音：性別、政治哲學與政策的難題》（Intersecting Voices: Dilemmas of Gender, Political Philosophy, and Policy, 1997）及《涵容與民主》（Inclusion and Democracy, 2000）等。

作者介紹：

目录:

[像女孩那樣丟球\\_下载链接1](#)

## 标签

女性

女性主义

社会学

性别研究

社会性别

身体

文化

性别

## 评论

把梅洛庞蒂的知觉现象学带入女性主义，找回活生生的身体（lived body），例如怀孕的身体，乳房经验，月经冥想。关注处境中（同时包含facility与freedom）的身体如何在结构中活出自己的位置，如此既保留社会结构范畴（作者认为与其说性别结构了主体认同，不如说命名了结构不平等的轴线）和理论的批判指向，又聚焦于身体独特的形态和物质性，发现身体蕴含的能动性和解放潜能。觉得有点遗憾的是比较缺乏丰厚的社会历史脉络性分析。

---

非常好的翻译。作者相信女性的【表达无能】来自“绝对他者”的不对称安置，因此从embodiment入手来研究身体经验。读着让人感到非常兴奋的书~~

补标。以伊利格瑞解构海德格尔的建筑观很有趣。早期女权主义过于强调公共政治价值却忽略了女性在家庭保育和情感照顾方面的历史性的经验，以及连同女性受压迫身份而一并被贬值的私人空间价值。女性为公共政治奋斗是必要的，但是这种公共中心主义，仍是在强调公-私等级观。当然，Young的差异政治也有划向本质主义的危险。

在不同个人的不同活生生的身体经验之下，具有一定的共性，从中才能看出局限与超越。

灵动的行文表达。先挑了“乳房”一章看了。作者所谓在“需要礼貌和美观的场合”需隐匿乳头，在50年后的今天仍然没有改变，而这些场和恰恰仍然是“男性”占据话语权的的地方。

听说是梅洛-庞蒂的灵魂在性别研究中的复活

启发很多。也往往因此我没能力做出什么评价。

女性主义很棒的一本书！

购于诚品书店 很好看

Maybe not the best, but very very inspiring!

按需选了其中四五篇来读，非常有启发，在承认波伏娃女权（女性受父权制压迫）价值的同时寻求新的女权可能性。第一篇和第二篇尤其重要，以及服装那篇。毕竟，我也曾

像女孩那样丢球啊

-----  
第一次读到加入自己生命记忆的理论

-----  
丢球那篇最棒。

-----  
不只是丢球，还有月经、怀孕、母亲等过程中生为主体的感受

-----  
为什么女性的一些行为都被标签为“女人才那么做”？在我们无意识中认可或者支持了这样的行为是只有女性才能这么做的，亦或是从小被告诫不许像男孩子那么做？怎么在这个男权的社会结构中看待自己的行为？慢慢去承认真实的自己。这个过程很痛苦，发现自己居然也是男权的意识，女性似乎就应该早点结婚，在黄金的几年结婚生子……觉得自己好可怕，为什么会这样理所应当，不甘心而又无力。还没看完，我们都需要每一次真实的小小的实践。

-----  
好

-----  
[像女孩那样丢球 下载链接1](#)

## 书评

当初想看，是因为这是一本关于女性主义以及女性身体经验的书。我想自己作为一个被划为女性的人对自身，了解得太少太少。  
许多行动与思想确是被身体所深深影响。书名“像女孩那样丢球”所讨论的就是从女孩的丢球动作与男孩有差异开始，探讨这种差异的根源。许多女性在行动或运动...

-----  
P6 女性主义研究发展的四阶段 现实：生理不一样，地位不一样 第一阶段：sex  
以生理性别为根基——女性主义的自然主义（女性有本质，女性的平权）  
生理不一样的地方，强调能做的事情一样，争取地位权力平等 第二阶段：gender

以社会性别的区分——女性主义的社会主义（存在先于...

-----  
[像女孩那樣丟球\\_下载链接1](#)