

世界文学随笔精品大展



[世界文学随笔精品大展 下载链接1](#)

著者:冬梅 编著

出版者:中国三峡出版社

出版时间:1998

装帧:软精

isbn:9787800992216

集百位作家随笔精品

乃荟萃随笔文苑之精华

作者介绍:

目录: 修订出版说明

序引

寻觅星辰

自然的启示
日月 · 山水
月的恩惠

水

沙漠

近海

山的魅力和危险

阿尔卑斯山的日出到日落

大海

对话

星星和月光

月影

自然

星光灿烂

致明星

富士的黎明

大河

相模滩落日

良宵

听泉

石头

太阳的话

黄昏和黎明

浪之歌

伟大的渴望

绿

红海上的幕

溪水

月

大自然的礼赞

黄昏

星

瀑布与石头

四季 · 云雨

雪夜

秋天的欢乐

逝去的春天

十月的午后

七月

秋

初雪

暴风雨

小阵雨

早春二月

夏天

假如能呼风唤雨

四月的气息

夏天的到来

.....

花卉 · 草木

昆虫 · 动物

人生的感悟

生命 · 生活

人性 · 世态

人物 · 事物
爱情 · 亲情
艺术的情思
读书 · 创作
游记

· · · · · (收起)

[世界文学随笔精品大展](#) [下载链接1](#)

标签

散文

随笔

文学

童年

主义流派

评论

自家书架上的老书，一翻开自动跳到波德莱尔的某页，还记得当年把所有他的篇目扣出来看。。。都是《巴黎的忧郁》里的，还是周作人的译文。也是这本书让我认识了纪伯伦。

全是牛人哇！颇有些文章是背得下来的，中学时代就靠这本书活着了……

波德莱尔的“月光病者”，古人相信疯狂的人系为月光所中，病的作辍与月的盈亏有关。听起来还充满了诗意和遐想的病症。我一定是疯了。

读过最多遍的散文集。。。条目有误，应该是硬精。

当我倾听着夜的寂静，我听见更高的世界对我们说：生活的目的在于追求比生活更高更远的东西。这时我的心殷切地盼望升到比自己更高的地方。终于，我反抗了自己，我追求那些我不曾有过的东西，直到我的愤怒化成了力量，我的向往变成了创造的意志。我请求造化，我要求她把我变成玫瑰花。我作了一小时的玫瑰花，我就像皇后一样度过了这一小时。我用玫瑰花的眼睛观察过宇宙。我用玫瑰花的耳朵倾听过以太的私语。我用玫瑰花的叶片感受过光的变幻。难道你们中间找得到一位，蒙受过这样的荣光么？但是我知道，我所生存的那个有限的后面隐藏着什么。这就是生活的意义。这就是本质的所在，——隐藏在无论是白天或夜晚的机缘之后的本质！

初中偷的小叔的书，喷张的青春有这些文字安抚，现在看来也是幸福的事啊

哇 豆瓣真是什么都有哇！

点燃了初中时代的热血时代，为一段文字辗转反侧

中学一半的双休日都在翻的书，一做作业就想拿出来摸鱼的书，一写作文必定拿出来查论据的书

认识了很多作家……

家里一本老书。

特别好，碎片化阅读也可以是读这些。

小时候的记忆...

这悠然的文字，温润如玉
，这精美的文字小而淡雅，在闲暇之余翻阅，让你如沐春风如品清泉，在床头随心而读
，也是生活里一款点缀

有点厉害

里有【海燕】和【木鸡】

让我了解了无数作家和译者

不知道现在还能不能买到。

[世界文学随笔精品大展 下载链接1](#)

书评

[世界文学随笔精品大展 下载链接1](#)