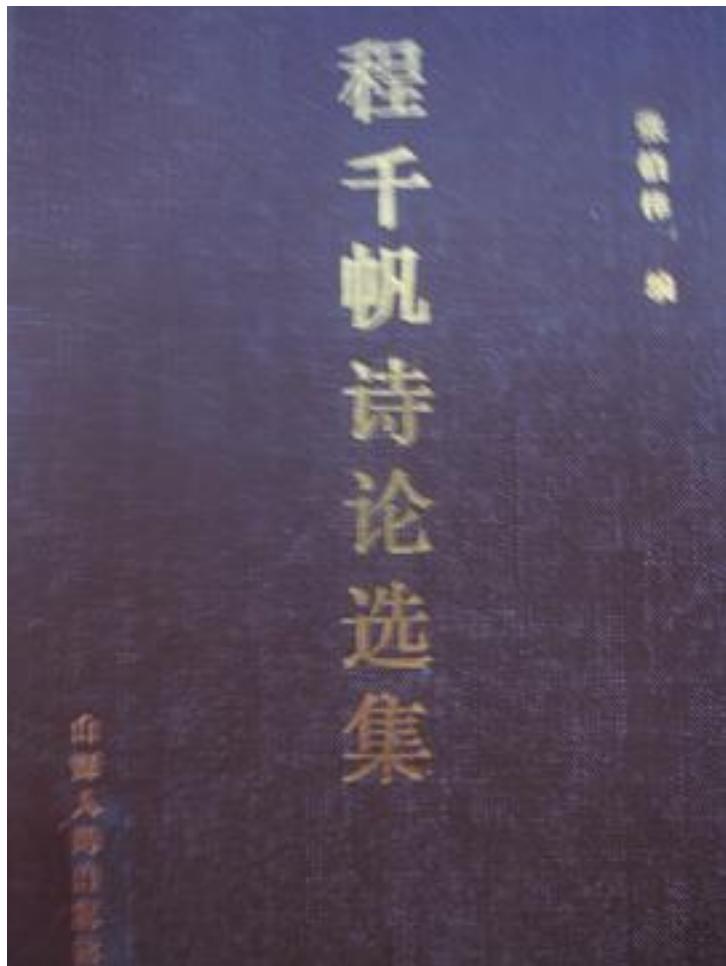


# 程千帆诗论选集



[程千帆诗论选集\\_下载链接1](#)

著者:程千帆著

出版者:山西人民出版社

出版时间:

装帧:

isbn:

汇集程千帆40年间诗学、美学代表性论著，从不同角度展现程千帆从事文学（尤其是诗学）的研究方法。

作者介绍:

目录:

[程千帆诗论选集 下载链接1](#)

**标签**

程千帆

诗学

诗歌

程千帆先生

张伯伟

文论

文学

文化

**评论**

自从贺知章称之为谪仙人，后人又尊为诗仙，这就构成了一种错觉，好像李白之所以伟大，就在他的人和诗具有他人所无的超现实性。这是可悲的误会。事实上，没有一位伟大的浪漫主义者是完全超现实的，李白何能例外？开元、天宝时代的其他诗人往往在高蹈与进取之间徘徊，以包含得有希冀的痛苦或欢欣来摇荡心灵，酝酿歌吟。李白却毫不掩盖他对功名事业的向往，同时又因为自己绝对无法接受那些取得富贵利禄的附加条件而弃之如敝屣。他热爱现实生活中一切美好的事物，而对其中不合理毫无顾忌投之以轻蔑。《饮中八仙歌》中李白形象也只是不胜酒力，并非故意装乔。杜甫恰如其分地透露

了他尊敬的前辈性格中固有的世俗性成分与突出的超现实性成分的巧妙融合。这与王闿运之观人于微，即微知著相同，都比苏轼及其追随者故意抬高李白的论点更有助于我们完整地理解李白。

讨论的是现在看来的老问题，所说的方法论虽寻常，倒是治诗歌的常识。

校对和编辑的态度严重有问题

责编后记，最后还是买了古诗考索2333

被南大古代文学强势安利，顿觉自己粗陋无比，诗词字画无一能通，国之旧学典籍无一传承，所谓文人修养雅兴无一具有，愧为国人。

[程千帆诗论选集](#) [下载链接1](#)

书评

[程千帆诗论选集](#) [下载链接1](#)