

十三人的晚宴



[十三人的晚宴_下载链接1](#)

著者:[英] 阿加莎·克里斯蒂

出版者:遠流出版

出版时间:91/06/01

装帧:平裝

isbn:9789573246459

聲名遠播的紅牌女伶珍·威金森，表面雖然風光，私底下卻為自己貌合神離的婚姻生活備感痛苦，甚至對認識不深的白羅說出：「總有一天我要除掉我的先生！」然而她固執的伯爵丈夫不為所動，堅決不肯答應離婚，專橫的態度幾使白羅都要為她妻子爭取權益。

然而山不轉人轉，艾格威伯爵某日突然改變態度答應離婚，只是就在她的妻子未接獲訊息前，艾德格伯爵竟在自宅遇刺身亡！涉嫌重大的珍被目擊證人指控，事發當晚她進入了案發現場……

珍無語問天，唯一的辯解是，案發當時她正在參加一個十三人的晚宴！

是她等不及了嗎？難道她竟能分身？白羅不堪被矇騙，決心要一探究竟，敬邀讀者一起挖掘真相！

作者介绍:

阿加莎·克里斯蒂被誉为举世公认的侦探推理小说女王。她的著作英文版销售量逾10亿册，而且还被译成百余种文字，销售量亦逾10亿册。她一生创作了80部侦探小说和短篇故事集，19部剧本，以及6部以玛丽·维斯特麦考特的笔名出版的小说。著作数量之丰仅次于莎士比亚。

阿加莎·克里斯蒂的第一部小说《斯泰尔斯庄园奇案》写于第一次世界大战末，战时她担任志愿救护队员。在这部小说中她塑造了一个可爱的小个子比利时侦探赫尔克里·波格，成为继福尔摩斯之后侦探小说中最受读者欢迎的侦探形象。1926年，阿加莎·克里斯蒂写出了自己的成名作《罗杰疑案》（又译作《罗杰·艾克罗伊德谋杀案》）。1952年她最著名的剧本《捕鼠器》被搬上舞台，此后连续上演，时间之长久，创下了世界戏剧史上空前的纪录。

1971年，阿加莎·克里斯蒂得英国女王册封的女爵士封号。1975年，英格丽·褒曼凭借根据阿加莎同名小说《东方快车谋杀案》改编的影片获得了第三座奥斯卡奖杯。阿加莎数以亿计的仰慕者中不乏显赫的人物，其中包括女王伊丽莎白二世和法国总统戴高乐。

1976年，她以85岁高龄永别了热爱她的人们。

目录:

[十三人的晚宴 下载链接1](#)

标签

推理

阿加莎·克里斯蒂

AgathaChristie

阿嘉莎·克莉絲蒂

英國文學

黑斯廷斯

阿嘉莎·克莉絲蒂

阿嘉莎·克莉絲蒂

评论

出奇的猜对了凶手

知道癥結，但愚昧，已經太晚了。另說話不準確，即使正直，也不可信。

人世间，多少悲剧终结于被无休止的欲望吞噬。

[十三人的晚宴_下载链接1](#)

书评

通常来说，人被涮的时候都不会有什么快感——我估计羊肉也如此。但是有一种被涮的感觉不同，读阿加莎·克里斯蒂的小说，绝对是读一次被涮一次，每次你都以为自己猜到凶手是谁了，结果却一次次让你瞠目结舌。在与这个老太太斗智的经历中，我没有一次胜利的记录。但是却沉醉...

这是十几年唯一我一口气读完的书。阿加莎的书。她有一种奇异的魔力，明知道这是一场被她操控的游戏，阅读者却无法摆脱游戏的规则，进而沉迷，进而痴狂。我们都被耍了。阿加莎的特长是把一件明明很简单的案件搞得极其复杂，混淆视线，制造玄疑，直到我们的大脑被搞得团团转， ...

这次签证最大的败笔在于带的书，，，
我时常会以为一些读起来很慢缺乏动力的书在一个极端环境下就会读下去，，，就好像
马桶啊，签证啊，买鲜肉月饼啊
无数次证明事实不是这样的我继续无数加1次尝试，，，额，这次内伤了
3个小时等待中2个小时的站立等待 我手里居然是一本心...

读过阿婆的波罗系列不少了，非常喜欢这个可爱的比利时侦探形象，也屡屡为阿婆的精
巧设计所叹服，不过读得多了还是看得出一些套路来。处女作《斯泰尔斯庄园奇案》《
人性记录》以及我最喜欢的《尼罗河上的惨案》，还有不属于波罗系列的《零点》，大
体框架他同为“凶手是某人噢原...

阿婆的书我也只看过两三本，但这本书让我比较不爽，因为是感觉作者仅仅是为了让读
者猜不出凶手而想当然地自圆其说。
真的不得不吐槽凶手后来的计划是多么的不严谨和有多大可能性出现意外了，那封信感
觉就是耍读者的。希望作者不要耍读者，读者不是很好玩的。

在单位图书馆借到这本书后发现,此书真的非常好看!尤其适合在睡前看而不会做噩梦:)
结局真的是太不可思议了,认为最不可能的人反而成为了凶手!这样的结局也只有阿加莎
克里斯蒂才能写出来吧?!

本来还可以再多给半星的，但人民文学版的这一本里校对错误实在是太多了，各种对话引号里的标点错位，语调写成语调，脸写成险，已已不分……………懒得去一个一个指出来了。
从故事上来说倒是一篇非常好看的波洛老爹式推理小说……各种微妙的细节让人觉得非常神奇，反正像我这种平…

首先，敬告读者：本书人文版封底泄底，请注意！本书的原版书名为“Lord Edgware Dies”直译过来是“爱德华勋爵（或者按本书翻译为‘埃奇韦尔勋爵’）之死”，我不明白为什么要翻译成“人性记录”。这本书中虽然多次提到人性，但是其对人性的刻画远不如《啤酒谋杀案》或者《尼…

-
- 1、这么大的题目给我，我会写什么？
 - 2、人性中的爱、恨、炫耀、无所顾忌的爱、安全的缺失与确认……像鲜花一样绽放在这桩案件中。

[十三人的晚宴_下载链接1](#)