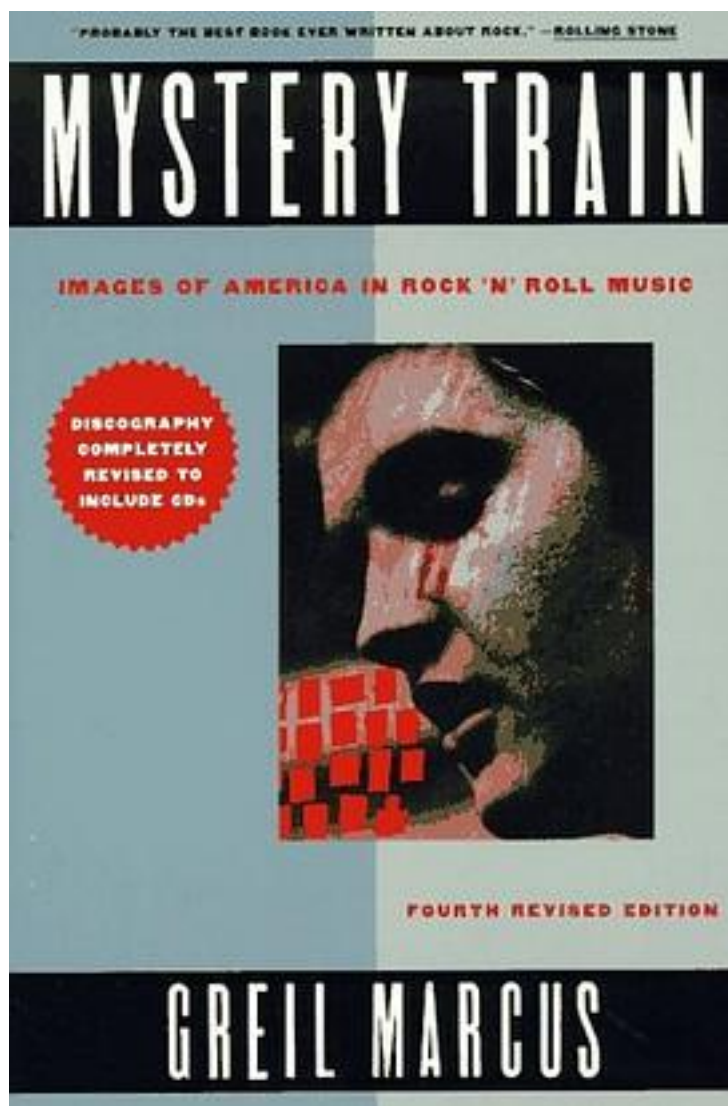


Mystery Train



[Mystery Train 下载链接1](#)

著者:Greil Marcus

出版者:Plume

出版时间:1997-05-01

装帧:Paperback

isbn:9780452278363

作者介绍:

马库斯，美国著名文化批评家、乐评人格雷尔·马库斯（Greil Marcus），著有《祸不单行》、《死者猫王》、《唇迹》、《神秘列车》、《老美国志异》等畅销不衰的音乐文化作品，专栏文章见于美国众多报刊杂志，如《纽约客》、《纽约时代》等。

目录:

[Mystery Train_下载链接1](#)

标签

音乐

英语

音乐书

music

cultural-studies

Music

评论

神秘列车

太好了太好了写得太好了。

书评

如果你不懂摇滚乐，你就不懂美国，如果你不懂美国，那你也根本不懂摇滚乐。摇滚乐就是美国最好的注脚，而美国，也是你想要弄懂摇滚乐在表达什么时最贴切的背景文本。

格雷尔·马库斯所著的《神秘列车》，是将两者结合分析的典范之作。正如他想要表达的，摇滚乐从来不是一个...

或许因为格雷尔·马库斯（Greil Marcus）的本科和硕士分别读的是加州伯克莱大学的美国研究和政*治科学，以《滚石》杂志的助理编辑开始职业生涯的他，在30岁不到的时候，乐评就已经写的风生水起，并在日后被认为是重新定义了流行音乐的报道模式。他的乐评不仅仅是就音乐而论音乐...

（《新京报》书评周刊特稿）
格雷尔·马库斯开着一辆奔驰的《神秘列车》，企望把脚下颠倒、错乱的土地碾成齏粉。四百年美国史为他们铺衬了张力无限的社会语境，政治制度和文化形态像两条并行不悖的轨道，支撑着他和他笔下的罗伯特·约翰逊、“口琴”弗兰克、兰迪·纽...

就像一个青年，步行过山谷，又穿越沙漠；
就像你在身边一年，但事实上只是一小时；
就像每一滴单纯的血液涌动，却可以使所有的人为之动容；
就像吟唱着暗夜中的微物，想着心中的女孩，到达白昼；就像白昼与暗夜同时来临。
2011.7.22

1972年秋，Greil Marcus度过自己的27周岁，才几个月的功夫，经过一番斗争决这个在读的博士生从学校退出，到如今全职做文字写作的他是一个丈夫和父亲了。
进入70年代后，60年代的那批英雄要么去了另外一个世界，要么早早老去，渐渐褪去光环的，再要么是转换门庭，尽管仍不乏像滚...

闲话：这本乐评书比你想象的还要好。其中有：你所熟悉的音乐人的不熟悉的一面，一些你应该熟悉的不熟悉的音乐人。。。。对我来说，读起来更感兴趣的还不是这个，而是作者写到的关于社会和政治的一些看法，而且他的博学和沉思给你令人信赖的感觉，至少至少，他的观点会让你思考...

这本有关摇滚乐和美国文化的杰出研究书籍于一九七五年首版时，许多书评人称它是此主题下的最佳作品。现在，《神秘列车》的经典地位已然确立，它鼓舞了整整一代的音乐家、乐迷和作者。在这个版本中，作者修订了正文，令人不胜欢喜的资料性部分“备注与唱片目录”也经过了更新和...

[Mystery Train_下载链接1](#)