

# 环境模型制作



[环境模型制作 下载链接1](#)

著者:孟春芳

出版者:江苏美术

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787534424274

本套高职高专艺术类专业教材以服务为宗旨、以就业为导向、以学生为中心、以能力为本位的办学指导思想，进一步深化职业教育教学改革，真正办出职业教育的特色，提高

职业教育的教学质量和办学效益，促进职业教育可持续健康协调地发展。

本套丛书属于体现江苏特色，反映新知识、新技术、新工艺和新方法的高职高专艺术类专业“四大学程”。学程着力体现能力为本、任务驱动的指导思想，通过任务、活动和主题等多样化的表现形式，将知识点和职业能力实践融进课题训练中，改革教学方法和学生的学习方式，以此提高艺术类专业学生的创造能力和综合素质。

本学程在秉持实事求是、创新求精、面向未来原则的同时，能够借鉴国外优秀职业教育专业课程和教材，吸纳各国高职高专院校教材编写的特点，不断优化内容，拓展体系，为加速培养适应江苏省经济社会发展需要的技术型、技能型人才，为建设江苏和全国的高职高专课程、培养高素质的技术人才做出贡献，为江苏的“富民强省”和“两个率先”服务。

本书从认识模型开始，结合大量图片和经典解读，全面系统地介绍了建筑及相关内外环境的模型制作方法，并对相应的课题习作进行课题辅导，可操作性强，是建筑设计、城市规划、园林景观设计、室内外环境设计等专业进行模型制作的指导教材，同时，也是从事模型设计制作人员的参考资料。

作者介绍:

目录:

[环境模型制作](#) [下载链接1](#)

标签

评论

[环境模型制作](#) [下载链接1](#)

书评

[环境模型制作 下载链接1](#)