

现代图案设计技法



[现代图案设计技法_下载链接1](#)

著者:胡斌.陈祥华

出版者:湖南人民出版社

出版时间:2007-8

装帧:

isbn:9787543849860

图案是艺术家用生动的造型语言，结合丰富的联想和别具匠心的制作，综合表现出来的一种高雅精致的艺术。万丈高楼平地起，图案设计常被视为艺术设计入门的奠基石，它具备其他课程不可替代的纹样造形审美优势，是一门顺应时代发展，可进行深入研究和更新的专业基础课程。它涉及环境艺术设计、影视传媒、工业造型设计、服装设计、建筑装饰设计、包装装潢设计等各个领域的纹样造型及装饰，可为所有艺术设计专业提供审美的基础教育，为人们的衣食住行提供审美情趣。

《现代图案设计技法》除讲述图案几千年来的发展历史和设计的基本原则等内容外，最具备的特色有：其一是《现代图案设计技法》将图案在设计技巧与生活实际中的运用进行了归纳和整理，使读者在欣赏图案艺术的同时增强对图案艺术的理解，培养对图案设

计的兴趣。其二是《现代图案设计技法》系统地将图案传统制作的技能技巧和学习方法用通俗易懂的形式，图文并茂地提供给读者，有助于大家熟练地掌握和提高图案的设计制作水平。其三是将计算机技术运用到图案设计制作中，使学习者在掌握手工绘制技巧的同时，还能用计算机快速绘制和设计图案。《现代图案设计技法》编写中贴近教学，按照教材需求由浅入深，由欣赏到制作，满足不同层次的读者进行学习与交流。书中提供的部分图片收集了作者本人和学生作品，为使内容更加完善，还从国内外有关书刊中精选了部分内容和作品，在此深表感谢。

作者介绍:

目录:

[现代图案设计技法_下载链接1](#)

标签

设计

评论

[现代图案设计技法_下载链接1](#)

书评

[现代图案设计技法_下载链接1](#)