

宫廷恩仇记



[宫廷恩仇记_下载链接1](#)

著者:(法)德吕翁(Druon,M.)

出版者:北京出版社

出版时间:1990

装帧:

isbn:9787200007497

小说从公元1314年，法国国王美男子菲利四世普统治的最后一年说起，一直说到1361年路易第十的遗腹子约翰被关进诺夫堡为止，描写了法国十三到十四世纪加佩王朝末及瓦卢亚王朝初的历史事件，绘声绘影地描写了加佩王朝式微的过程，生动真实地反映了当时欧洲社会的各个方面。

本书描写了宫闱内幕，中世纪的种种酷刑：凌迟、绞杀、火刑、斩首，国王葬礼和加冕的仪式，王后生子的奇特习俗，国王大婚的豪华排场以及竞选教皇的可笑情景。描写了中世纪欧洲的社会风俗、王位继承、大贵族之间、封建贵族与新兴资产阶级之间的矛盾和斗争，情节曲折生动，语言圆熟有趣，既贴近史实又不失其趣味性，引人入胜。

作者介绍:

德吕翁，生于1918年，1966年获摩纳哥奖，同时被选为学士院院士。1972－1974年任法国文化部长，是当代法国享有盛名的作家，本书《宫廷恩仇记》被誉为“当代历史小说的典范”。

目录:

[宫廷恩仇记_下载链接1](#)

标签

历史

法国文学

小说

历史小说

法国

欧洲贵族

宫廷恩仇记

文学

评论

历史与文学元素的完美融合，七卷阅完仿佛也跟着书中角色一起历经了半个多世纪的王权更迭、时代变迁、物是人非，古今多少事，都付笑谈中。PS:最喜欢的角色是普瓦蒂埃伯爵菲利普五世，那个从小就折断树枝给自己当王仗、费尽心机历经艰难依然免不了输给厄运的王子，作者将最精彩的华章献给了他。

作为严肃的历史小说，可以打四星。作为文学作品也可以打四星。作为早就绝版的书，可以打五星。

开头烧人那段真生动，搞得我之后不管是看到历史记述还是图画都能想起这段

精彩的宫斗剧，人物各有特色。

人物心理以及人性的刻画是最大的亮点。母狼和莫罗杰的八卦是最大的槽点。

美男子菲利普很萌啊
可惜在第一本就死了。。。以及每次贝亚蒂丝出场我脑补的形象都是Asia Argento

没有足够的学养、笔力和趣味，休想来驾驭历史小说。《宫廷恩仇记》是当之无愧的典范，不动声色的虐。

超好看！！细节也特别棒！就是奇怪的地方有删节……而且一些细节上修整得不如更早版本的《铁国王》，明明是同一位译者，然而后者文字情感上更见笔力

很精彩啊！当时超迷普瓦梯埃伯爵的！但是当看完第二本后，发现没有第三本啊，不知

道被哪个混蛋借走了没还！不过，如今总算把书都买齐了。。。可以慢慢再看一遍了！

读完这本书时间跨度有点长，因为读完上篇在图书馆便找不到中下了
后来在另一所学校借到 我印象最深刻是普瓦图伯爵 菲利普五世 的确
他是一个超于那个时代的人物 有超于那个时代的理想和行动 只可惜 那些未竟的事业
不然他是足以和任何一个国王比肩 他死的那么突然暗淡 远没有得到该有的尊重
普瓦蒂埃伯爵 我还是习惯这样称呼 树立的普瓦蒂埃伯爵

很不错的历史小说，翻译也没有让原作减色，可惜绝版了。

jhbmjmhbnmjlo

高度忠于历史，但真实的历史也很精彩！中国的历史小说也应该这样写

当时还拿本子记了书中一些警句，呵呵，书虽然厚，但是吸引人看下去

个人喜欢的题材。

[宫廷恩仇记_下载链接1](#)

书评

[宫廷恩仇记_下载链接1](#)