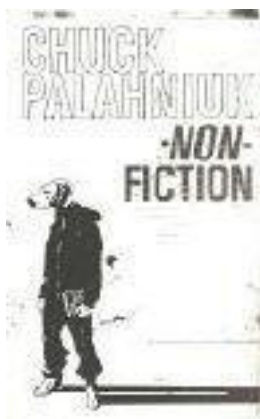


# Nonfiction



[Nonfiction\\_下载链接1](#)

著者:Christopher Anderson

出版者:de.MO

出版时间:2004

装帧:Hardcover

isbn:9780970576811

这是向Holga相机致敬的杰出作品，由Christopher Anderson拍摄，全书收录了54张令人惊叹的Holga照片，拍摄地点在纽约、米兰、科威特、拉脱维亚、古巴及其他充满异国情调的地区。

收录了Holga的日至夜拍摄，Cross-processing，自然光、缺光和漏光特效等。本书由高级的光面咭纸印制并配以精美的包装盒，由义大利印制。

相片：

54张

意大利印制

作者介绍:

照片中展现的情感与直觉是最让我感兴趣的，除此之外，不过是技巧而已——Christop

her Anderson

2002年11月至次年6月，玛格南图片社的摄影师Christopher Anderson在旅行时用一台塑料HOLGA相机拍下了一些颜色诡秘，对焦不准甚至底片漏光的照片，它们中的一部分集成了一本令人惊异的小册子《Nonfiction》。用Chris的话来说，这些照片是“无意间听到的对话，是一些模糊的记忆，但他们都是真实的。”

目录:

[Nonfiction\\_下载链接1](#)

## 标签

摄影

holga

ChristopherAnderson

lomo

Magnum

Christopher\_Anderson

photography

lomography

## 评论

其实，有时候我们很容易就能判断出一张照片是否虚情假意。他很真诚，并让lomo脱离了把玩儿和yy的低级趣味~

-----  
Magnum网站看的。Holga拍的Lomo，感觉还行吧。

-----  
veeeery good

-----  
[Nonfiction\\_下载链接1](#)

书评

-----  
[Nonfiction\\_下载链接1](#)