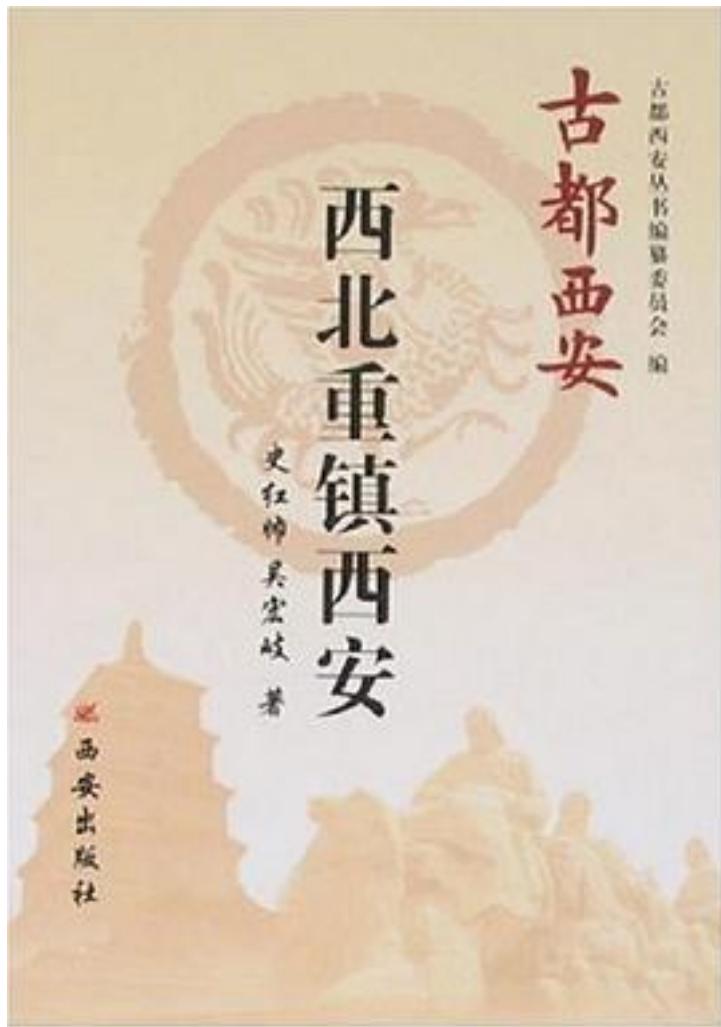


西北重镇西安



[西北重镇西安 下载链接1](#)

著者:史红帅

出版者:西安出版社

出版时间:2007-6

装帧:平装

isbn:9787807123316

编著《古都西安》这套大型丛书，正是想让人们对西安有更深刻的了解，能够触摸到西

安的历史脉络和文化特征，感受到它的灵魂，让西安走向世界，再架起一座中西文化交流的桥梁。丛书按照从古至今、全面系统的原则分篇编排。每篇或按时序，或分类论述，但总的体例大致划一，以求系统、准确、全面而又有重点地介绍西安。丛书在保证学术水准的前提下，尽可能为更广泛的读者所接受，使史学走向大众，更具有严谨的科学性、渊博的知识性和艺术感召力。有关古都西安的著述很多，但系统地编著一部大型丛书，立体全景地展现西安历史，却是首次。我有幸在西安工作十多年，西安的文化积淀实在是丰厚，这座城市最大的魅力在于它的历史文化。在两个文明建设的实践中，我们深切地感受到，弘扬优秀传统文化，建设社会主义精神文明，有必要也有责任组织和推动一批专家、学者，编撰一部详尽介绍古都西安的大型丛书。为此，我曾多次与史念海先生等专家交流，共同策划。从制定规划、内容、体例讨论论证、专题编著分工、编审等，工作展开已近五年时间，现在要陆续出版了。本丛书的宗旨是崇尚证实，弃绝浮言，全面系统，提倡寓新颖观点于详密材料的治学风格。参与编著丛书的每位作者都在理论阐释和材料整理方面，做出了很大的努力，都有全新的开拓。

作者介绍：

目录：绪论 研究重镇时代西安城的价值与意义

1. 学术价值

2. 现实意义

第一章 千年重城：重镇时代西安城市空间格局的演变

第一节 唐末至宋金长安城空间格局的发展变迁

一、唐末五代的新城与子城

二、唐末五代长安城城门变迁及其对城市格局的影响

三、北宋京兆府城“三城一体”格局及其影响

第二节 元奉元路城空间格局的发展变迁

一、“圆角方城”奉元路城

二、奉元路城的内部格局

三、元安西王府城的建造

四、奉元路城市体系：“一大三小”的“四城联合体”

第三节 明清时期西安城市空间格局的发展变迁

一、明代西安的重城形态与秦王府城的内部布局

二、钟楼的移建与“四隅”空间的强化

三、清初西安重城格局的重建

四、明清西安重城格局的主要特征及其影响

第四节 民国西安城市空间格局的发展变迁

一、东北城区的变迁与城门的增辟

二、陪都西京的设立与新市区建设

三、陪都西京市区建设规划

第二章 文修武备：重镇时代西安城文教空间的发展变迁

第一节 明清西安城文教空间及其发展变迁

一、文教机构的基本类型

二、文教机构的空间分布

三、文教机构的格局与环境

第二节 民国西安的文教空间及其发展变迁

一、民国西安的学校数量、规模与分布

二、穆斯林教育与教会学校的发展

三、其他文教机构的发展变迁

第三章 贾通八方：重镇时代西安城商贸空间的发展变迁

第一节 明清西安城商贸空间的发展

一、宋元长安城的商业及其市场

二、明清西安城主要市场与商业街区的空间分布

三、明清西安城庙市与赛会的发展

四、清代西安城商业会馆的数量、分布及其功能

第二节 民国西安商贸空间的发展变迁

一、主要商业街区与市场的发展

二、工业发展及其空间分布

三、金融业发展及其空间分布

四、商会与同业公会的发展及其空间分布

五、会馆的空间分布

第四章 井渠同济：重镇时代西安城市水利兴废与水域景观

第五章 有容乃大：重镇时代西域人口规模及其变迁

第六章 方城正街：重镇时代西安城坊里街巷的发展变迁

主要参考文献

后记

· · · · · (收起)

[西北重镇西安 下载链接1](#)

标签

西安

杨本

文化

吴宏岐

史红帅

历史

中國史

评论

有关唐代以后西安城市建设与发展的历史书籍少之又少，此书弥补了这一缺憾。书中把唐以后的宋京兆府、元奉元城、明清西安府、民国西京的发展情况交代的十分清楚，对城市规划建设、经济发展、人口分布、城市文化等都有详细的介绍。

明初扩建西安城时，重点以秦王府为规划基准，依此为根本进行扩建才形成了当下的西安城。由于地处经略西北的战略要地，清代时，西安府是仅次于北京的八旗驻地。西安城内少数民族众多，汉人、满人、蒙古、回民大杂居小群居，宗教信仰多元，回族生活区一直保留至今。

我成长于西安城东南部，根据书中介绍，明代时，这里是邵阳郡王府，到了清代建立满城，这里是八旗军营驻地，到了民国成了国民政府银行家属区。

[西北重镇西安 下载链接1](#)

书评

[西北重镇西安 下载链接1](#)