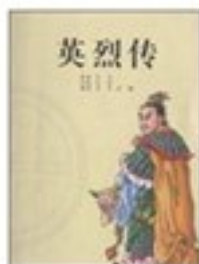


英烈传



[英烈传_下载链接1](#)

著者:赵景深 杜浩铭 校注

出版者:上海古籍出版社

出版时间:1981

装帧:平装

isbn:

《英烈传》又名《云合奇踪》、《皇明英烈传》等，章回体小说，共八十回，作者不可考，一说为郭勋。现存刊本很多。清同治壬申年如皋义林堂新刻本上注明是徐文长编，存此一说备考。全书分为十卷。

该书系明代民间流传故事改编而成，叙元朝末年顺帝失政，朱元璋率兵起义最终推翻元朝统治、建立明政权。其中一些小故事至今仍在民间流传。如卖乌梅、取襄阳、战滁州等。至于那些英雄似的人物如常遇春、胡大海、徐达等更是家喻户晓、妇孺皆知。今天流行的评书《明英烈》就是据此而加工所成。

《英烈传》第一卷，乃第一至第六回。开卷有玉玲珑主人和东山主人所作的序。大略述及徐文长怀才不遇，忧愤而借写此来表示其生不逢时，天不凑巧。立意浅薄牵强。后接各卷回目，并有朱元璋、徐达、刘伯温等一班文臣武将的绣像，酷似民间门神、财神造型，不足取。

作者介绍:

目录:

[英烈传_下载链接1](#)

标签

古典文学

小说

古典章回小说

中国

朱元璋

历史

中国古代文学

国学

评论

寡淡如水的古代主旋律出版物

休憩76th，信息量大而交代简略，故事转折往往突兀而故事本身则偏简短，简言之毫无意思，还没有韦爵爷讲的动人

文笔干且涩，然情节大多出于平汉录等书，故尚可一读。

质木无文，繁芜俗套，甚是无趣，权当消遣一读。

终于有一次见识了古代主旋律，避重就轻地渲染了朱元璋和朱棣登上皇位的正统性，政治导向的一面倒也罢了，关键相比起《水浒传》、《隋唐演义》等流传更广的古典章回小说，这一部连作者都是佚名的作品对战斗场面和人物形象的刻画实在过于单薄，其笔触的幼稚堪比我初中时候每晚晚自习伏案疾书写的那本武侠小说，3颗星

文笔朴质可喜，应有史料作底本供其采撷，头绪过多而举措不当，也是当时历史的实况，由列传连缀成长篇。

1355;英烈传（文学性不佳，但是故事流传极广，清朝晚期反清复明群起，明英烈和岳传这两本书极受欢迎）

真心不怎么样。。

小时候看过

孔网购进，繁体竖排版

鄱阳湖水战太翻版赤壁之战了

明初 评书

吹捧的多

文学性太差

大明历史。。。

比较平淡

康熙帝立碑“治隆唐宋”赞誉朱元璋。还说：“明太祖天授智勇，崛起布衣，纬武经文，统一方夏，凡其制度，准今酌古，咸极周详，非独后代莫能越其范围，即汉唐宋诸君诚有所未及也。”；“洪武乃英武伟烈之主，非寻常帝王可比”

文笔太烂。

夜半光芒惊鬼神，未及百年见真伪。来自于黄宗羲的青藤歌，这个评价讲道理似乎当不得这一说，看看青藤自己怎么评价自己吧。青藤说他：书一诗三文三画四，对自己的戏剧乃至小说只字不提。其中书画的成就都没得争，要考量的是文。徐诗是众人觉得很俚俗的那种，以至于若干年后的脑残粉张岱都有些不忍直视，那就编辑掉吧；徐文的话生前靠着当写手，秘书，朋友圈略有传播，职场也风光过几年，然而比起当时韩寒的王世贞，根本算不得网红，还是死后被小清新鼻祖，柱国第一文案，推手袁宏道挖坟，才一夜之间刷爆朋友圈。所以说明季的思想界文坛网红黄宗羲简直就是无的放矢！砖家叫兽很生气，都说了没有确凿的证据能将几部疑似徐渭作品的小说杂剧，英烈传金云翘传,南词叙录,歌代啸乃至某瓶梅归于其下。那么青藤到底写了什么东西，竟然让网红

[英烈传_下载链接1](#)

书评

[英烈传_下载链接1](#)